

OFFRE DE FORMATION IUFM

MENTION
Professeur des Ecoles

SPECIALITE
Préparation concours (CRPE)
Voie générale

PARCOURS
PE1

Total horaire encadré
542 h

	DISCIPLINES	HORAIRES ETUDIANTS	TOTAL
DOMAINE 1 : PREPARATION AUX EXPREUVES D'ADMISSIBILITE - 263 h			
UE1	Français	80 h + 2 x 4 h (concours blancs)	88 h
UE2	Mathématiques	75 h + 2 x 3 h (concours blancs)	81 h
UE3	Mineure (tronc commun) Histoire Géographie <u>et</u> Sciences -Techno	30 h + 30 h	
UE4	Majeure (option) Histoire Géographie <u>ou</u> Sciences-Techno	28 h + 2 x 3 h (concours blancs)	94 h
DOMAINE 2 : PREPARATION AUX EPREUVES D'ADMISSION - 222 h			
UE1	ENTRETIEN PROFESSIONNEL 1 ^{ère} partie Préparation à l'épreuve Culture professionnelle et personnelle (Philosophie de l'éducation et Education à la citoyenneté : 18h Psychologie de l'enfant et des apprentissages :18 h)	27 h 36 h + <i>oraux blancs</i> 1 h / étudiant (2 x 30 mn)	63 h 1h
UE2	ENTRETIEN PROFESSIONNEL 2ème partie Arts visuels ou Musique ou Littérature de jeunesse <i>En option pour les admissibles 3^{ème} oral blanc</i>	57 h 57 h 57 h + <i>oraux blancs 1 h / étudiant</i> (2 x 30 mn) 1 h / étudiant	57 h 1h (1h)
UE3	Langues vivantes	50 h	50 h
UE4	EPS	50 h	50 h
DOMAINE 3 : FORMATION D'APPUI A LA PREPARATION AU CONCOURS – 33 h			
UE 1	Stages en tutelle	3 x 10 jours dans les 3 cycles de l'école primaire (126 h)	
	Activités liées aux stages	18 h	
UE2	Formation à l'usage pédagogique des TICE	15 h (9 h TICE + 6 h techniques documentaires)	
DOMAINE 4 : STATUT LOCAL			
UE1	Religion, philosophie	24h	

OFFRE DE FORMATION IUFM

MENTION
Professeur des Ecoles

SPECIALITE
Préparation concours (CRPE)
Voie régionale

PARCOURS
PE1

Total horaire encadré
550 h

	DISCIPLINES	HORAIRES ETUDIANTS	TOTAL
--	-------------	--------------------	-------

DOMAINE 1 : PREPARATION AUX EXPREUVES D'ADMISSIBILITE – 272 h

UE1	Français	60 h + 2 x 4 h (concours blancs)	68 h
UE2	Mathématiques	60 h + 2 x 3 h (concours blancs)	66 h
UE3	Mineure (tronc commun) Histoire Géographie <u>et</u> Sciences -Techno	24 h + 24 h	78 h
UE4	Majeure (option) Histoire Géographie <u>ou</u> Sciences-Techno	24 h + 2 x 3 h (concours blancs)	
UE5	Allemand	60 h + 2 x 3 h (concours blancs)	66 h

DOMAINE 2 : PREPARATION AUX EPREUVES D'ADMISSION – 227 h

UE1	ENTRETIEN PROFESSIONNEL 1 ^{ère} partie Préparation à l'épreuve Culture professionnelle et personnelle	24 h 30 h + oraux blancs 1 h / étudiant (2 x 30 mn)	54 h 1 h
UE2	ENTRETIEN PROFESSIONNEL 2 ^{ème} partie Arts visuels ou Musique ou Littérature de jeunesse <i>En option pour les admissibles 3^{ème} oral blanc</i>	y compris 3 x 2 h aide au choix 57 h 57 h 57 h + oraux blancs 1 h / étudiant (2 x 30 mn) 1 h / étudiant	57 h 1 h (1 h)
UE3	Langues vivantes	24 h	24 h
UE4	EPS	42 h	42 h
UE5	Epreuve orale en langue régionale	48 h	48 h

DOMAINE 3 : FORMATION D'APPUI A LA PREPARATION AU CONCOURS – 33 h

UE1	Stages en tutelle	3 x 10 jours dans les 3 cycles de l'école primaire (126 h)	
	Activités liées aux stages	18 h	
UE2	Formation à l'usage pédagogique des TICE	15 h (9 h TICE + 6 h techniques documentaires)	

DOMAINE 4 : STATUT LOCAL

UE1	Religion, philosophie	18 h	
-----	-----------------------	------	--

OFFRE DE FORMATION IUFM

MENTION	SPECIFICITE	PARCOURS	Total horaire encadré:
Professeurs des Ecoles	Formation professionnelle Voie générale	PE2	405
DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages			288
- Intégrer les TICE (26 heures) - Prendre en compte la transversalité de la langue : maîtrise de la langue dans les disciplines (21heures)			
UE 1.1 : Maîtriser les concepts et la didactique de la discipline			
S'approprier les fondamentaux de la discipline et la didactique disciplinaire - Actualiser ses savoirs			
UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation une progression et clarifier la transversalité des enseignements			
UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe			
Module 1: - Connaître, concevoir et exploiter les différents types d'évaluation Module 2: - Différencier la pédagogie: conception et mise en œuvre Module 3: - Prendre en compte la diversité linguistique et culturelle, construire des valeurs et une culture communes			Français: 75 h Mathématiques: 48 h Sciences: 45 h EPS: 24 h Histoire - géographie: 24 h Musique: 24 h Arts visuels: 24 h Langues: 24 h
DOMAINE N°2: De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique.			51
UE 2.1 : Connaissance de la psychologie de l'enfant et des apprentissages			15
Module 1 - Psychologie de l'enfant (6 h) :			
Module 2 - Psychologie de l'apprentissage (9 h) :			
UE 2.2 : Finalités de l'éducation, modèles éducatifs, relations pédagogiques, éthique et déontologie du métier			18
Module 1 - Eléments de philosophie de l'éducation (3 h)			
Module 2 - Spécificité de la relation éducative (3 h)			
Module 3 - Modèles éducatifs : typologies de l'autorité, prise en compte de la singularité, phénomènes de groupe (3 h)			
Module 4 - Education à la citoyenneté (6 h)			
Module 5 - Eléments de déontologie du métier, responsabilité de l'enseignant (3 h)			
UE 2.3 : S'inscrire dans un environnement éducatif			18
Module 1 (12 h): Coopération et partenariats à l'école			
Module 2 (6 h) - Histoire du fait religieux			
DOMAINE N°3 : PRATIQUE REFLECHIE DU METIER			66
UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre			63
Module 1 - Module d'observation et de pratique accompagnée (stage en tutelle)			
Module 2 - Apprendre le métier dans sa continuité : accompagnement des stages en responsabilité			51
Module 3 - les spécificités du cycle 1 - Observer une classe de maternelle			6 (6)
Module 4 Observer une classe dans le cycle du stage en responsabilité			(12)
UE 3.2 : Exercer le métier en responsabilité			
Module 1 - Stage filé (174 h en situation de stage)			
Module 2 - Stages massés (156h en situation de stage) stage à l'étranger			
Module 3 - Module CFI (complément de formation individualisé en optionnel): aide à la réussite de stagiaires en difficulté			
UE 3.3 : Pratique réflexive			3
Module 1 - Individualisation de la formation : °construire et analyser son propre parcours de formation en s'inscrivant dans un continuum °se sensibiliser aux dispositifs et protocoles d'APP (3h)			3
Module 2 - Elaborer un portfolio individuel - Construire un écrit réflexif long			
Module 3 - Module APP (optionnel): °entrer dans une démarche d'APP (6 x 3h)			(18)
DOMAINE N°4: FORMATION COMPLEMENTAIRE SPECIFIQUE			
UE 1: Formation spécifique de rentrée Aide à la prise de fonction			12
UE 2: Natation			20
UE 3: Formation spécifique liée au statut local Questions morales et religieuses (religion et philosophie associée)			24
UE 4: Parcours Langue et Culture Allemande			48
UE 5: Modules facultatifs Modules culturels			
DOMAINE 5: FORMATION COMMUNE PE2/PLC2			
Ateliers de formation individualisée: modules disciplinaires (découverte ou approfondissement)			
Ateliers de formation individualisée: modules interdisciplinaires			
Information C2i			6
TICE formation à l'outil (mise à niveau)- public désigné			(6)

OFFRE DE FORMATION IUFM

MENTION	SPECIFICITE	PARCOURS	Total horaire encadré:
Professeurs des Ecoles	Formation professionnelle Voie régionale	PE2	410
DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages - Intégrer les TICE (26 heures) - Prendre en compte la maîtrise de la langue allemande dans les disciplines			242
UE 1.1 : Maîtriser les concepts et la didactique de la discipline S'approprier les fondamentaux de la discipline et la didactique disciplinaire - Actualiser ses savoirs			Allemand: 30h Français: 30 h Mathématiques: 48 h Arts visuels: 18 h EPS: 18 h Géographie: 18 h Musique: 18 h Physique-technologie: 18 h Sciences: 18 h Histoire: 14 h Langue régionale: 12 h
UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation une progression et clarifier la transversalité des enseignements			
UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe			
Module 1: - Connaître, concevoir et exploiter les différents types d'évaluation Module 2: - Différencier la pédagogie: conception et mise en œuvre Module 3: - Prendre en compte la diversité linguistique et culturelle, construire des valeurs et une culture communes			
DOMAINE N°2 A : De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique.			33
UE 2.1 : Connaissance de la psychologie de l'enfant et des apprentissages			15
Module 1 - Psychologie de l'enfant (6 h) : Module 2 - Psychologie de l'apprentissage (9 h) :			
UE 2.2 : Finalités de l'éducation, modèles éducatifs, relations pédagogiques, éthique et déontologie du métier			6
Module 1 - Eléments de philosophie de l'éducation (3 h) Module 2 - Spécificité de la relation éducative (3 h)			
UE 2.3 : S'inscrire dans un environnement éducatif			12
Module 1 (6 h): Coopération et partenariats à l'école Module 2 (6 h) - Histoire du fait religieux			
DOMAINE N°2 B : Education et enseignement bilingues			69
Module 1 (12h) Recherches en bi/plurilinguisme (= module 4 du master trinational) Module 2 (12h) Théories d'apprentissage L1 et L2 (= module 3 du master trinational) Module 3 (9h) Apprentissage et enseignements bilingues (= module 5 du master trinational) Module 4 (12h) Didactique de l'enseignement et de l'apprentissage bi/plurilingue (= module 6 du master trinational) Module 5 (12h) Littérature de jeunesse allemande (2h (heures Erasmus) Etudes comparées de démarches en lecture/écriture (10h) (= module 9 du master trinational) Module 6 (12h) Littérature d'enfance et de jeunesse (= module 8 du master trinational)			
DOMAINE N°3 : PRATIQUE REFLECHIE DU METIER			66
UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre			63
Module 1 - Module d'observation et de pratique accompagnée (stage en tutelle) Module 2 - Apprendre le métier dans sa continuité : accompagnement des stages en responsabilité accompagnement stage filé (24h) et accompagnement stage massé (27 h) Module 3 - les spécificités du cycle 1 - Observer une classe de maternelle Module 4 Observer une classe dans le cycle du stage en responsabilité Module 5 - Observer une classe en Allemagne (50h) - Pratique de classe accompagnée en Allemagne (20h)			51
UE 3.2 : Exercer le métier en responsabilité			6 (6) (12)
Module 1 - Stage filé (174 h en situation de stage) Module 2 - Stages massés (156h en situation de stage) stage à l'étranger Module 3 - Module CFI (complément de formation individualisé en optionnel): aide à la réussite de stagiaires en difficulté			6
UE 3.3 : Pratique réflexive			3
Module 1 - Individualisation de la formation : ° construire et analyser son propre parcours de formation en s'inscrivant dans un continuum °se sensibiliser aux dispositifs et protocoles d'APP (3h) Module 2 - Elaborer un portfolio individuel - Construire un écrit réflexif long Module 3 - Module APP (optionnel): ° entrer dans une démarche d'APP (6 x 3h)			3
TOTAL FORMATION ENCADREE			410
DOMAINE N°4: FORMATION COMPLEMENTAIRE SPECIFIQUE			
UE 1: Formation spécifique de rentrée Aide à la prise de fonction			12
UE 2: Natation			20
UE 3: Formation spécifique liée au statut local Questions morales et religieuses (religion et philosophie associée)			24
UE 4: Parcours Langue et Culture Allemande			48
UE 5: Modules facultatifs Modules culturels			
DOMAINE 5: Formation commune PE2/PLC2 Ateliers de formation individualisée: modules disciplinaires (découverte ou approfondissement) Ateliers de formation individualisée: modules interdisciplinaires Information C21 TICE formation à l'outil (mise à niveau)- public désigné			6 (6)

LES 10 COMPETENCES PROFESSIONNELLES EN CONSTRUCTION A TRAVERS LA FORMATION PROFESSIONNELLE PE2

COMPETENCE 1 : Agir en fonctionnaire de l'Etat et de façon éthique et responsable

DOMAINE N°2: De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique :

UE 2.2 : Finalités de l'éducation, modèles éducatifs, relations pédagogiques, éthique et déontologie du métier

UE 2.3 : S'inscrire dans un environnement éducatif

DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier :

UE 3.2 : Exerger le métier en responsabilité

COMPETENCE 2 : Maîtriser la langue française pour enseigner et communiquer

DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages :

- Prendre en compte la transversalité de la langue : maîtrise de la langue dans les disciplines

UE 1.1 : Maîtriser les concepts et la didactique de la discipline (50 % maximum)

UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation, une progression et clarifier la transversalité des enseignements

UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe

DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier

UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre

UE 3.2 : Exerger le métier en responsabilité

COMPETENCE 3 : Maîtriser les disciplines et avoir une bonne culture générale

DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages :

UE 1.1 : Maîtriser les concepts et la didactique de la discipline (50 % maximum)

UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation, une progression et clarifier la transversalité des enseignements

DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier

UE 3.2 : Exerger le métier en responsabilité

COMPETENCE 4 : Concevoir et mettre en œuvre son enseignement

DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages :

UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation, une progression et clarifier la transversalité des enseignements

UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe

DOMAINE N°2: De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique :

UE 2.1 : Connaissance de la psychologie de l'enfant et des apprentissages

DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier

UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre

UE 3.2 : Exerger le métier en responsabilité

COMPETENCE 5 : Organiser le travail de la classe

DOMAINE N°2: De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique :

UE 2.1 : Connaissance de la psychologie de l'enfant et des apprentissages

DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier

UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre

UE 3.2 : Exerger le métier en responsabilité

COMPETENCE 6 : Prendre en compte la diversité des élèves
DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages : UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe
DOMAINE N°2: De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique : UE 2.1 : Connaissance de la psychologie de l'enfant et des apprentissages UE 2.3 : S'inscrire dans un environnement éducatif
DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre UE 3.2 : Exercer le métier en responsabilité UE 3.3 : Pratique réflexive

COMPETENCE 7 : Evaluer les élèves
DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages : UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe
DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre UE 3.2 : Exercer le métier en responsabilité

COMPETENCE 8 : Maîtriser les technologies de l'information et de la communication
DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages : - Intégrer les TICE UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation, une progression et clarifier la transversalité des enseignements UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe
DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier UE 3.2 : Exercer le métier en responsabilité UE 3.3 : Pratique réflexive

COMPETENCE 9 : Travailler en équipe et coopérer avec les parents et les partenaires de l'école
DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages : UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation, une progression et clarifier la transversalité des enseignements
DOMAINE N°2: De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique : UE 2.2 : Finalités de l'éducation, modèles éducatifs, relations pédagogiques, éthique et déontologie du métier UE 2.3 : S'inscrire dans un environnement éducatif
DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier UE 3.2 : Exercer le métier en responsabilité UE 3.3 : Pratique réflexive

COMPETENCE 10 : Se former et innover
DOMAINE N°1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages : UE 1.1 : Maîtriser les concepts et la didactique de la discipline (50 % maximum) UE 1.2 : Concevoir et préparer une séance, une séquence, une programmation, une progression et clarifier la transversalité des enseignements UE 1.3 : Evaluer - Prendre en compte la diversité des élèves au sein de la classe
DOMAINE N°2: De la connaissance de l'enfant à la responsabilité et à l'éthique professionnelles: la relation pédagogique : UE 2.1 : Connaissance de la psychologie de l'enfant et des apprentissages UE 2.2 : Finalités de l'éducation, modèles éducatifs, relations pédagogiques, éthique et déontologie du métier
DOMAINE N°3 : Pratique réfléchie du métier UE 3.1 : Observer, préparer, mettre en œuvre UE 3.2 : Exercer le métier en responsabilité UE 3.3 : Pratique réflexive

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
d'allemand

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom Schneider-Mizony Odile

Grade Professeure des Universités

Section CNU éventuelle ou discipline : 12°

Adresse professionnelle : 22 rue René Descartes, 67 000 Strasbourg

Tél : 03 88 41 78 17

adresse électronique : odile.schneider-mizony@umb.u-strasbg.fr

Site de formation : *Université Marc Bloch, Strasbourg 2, Campus de l'Esplanade, Strasbourg*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Préparation au concours d'aptitude au professorat dans l'enseignement secondaire (CAPES) en allemand, avec mention alsacien, et en mention complémentaire « Allemand » pour les CAPES avec lesquels est prévue cette possibilité

40 étudiant/e/s inscrit/e/s en préparation au CAPES d'Allemand

Préparation par sous-disciplines des études germaniques concernées par le concours traduction frs.-allmd & allmd-frs., grammaire, civilisation, littérature, histoire des idées, (ces 3 dernières sur programme national), didactique de l'allemand et alsacien

Cours magistraux et pratiques, collectifs et séances individuelles, entraînement écrits et oraux.

Connaissances et compétences à acquérir :

*Connaissances et compétences sur les 4 questions au programme et les exercices spécifiques dont la maîtrise est demandée par le concours : version, thème, dissertation, commentaire à l'écrit et à l'oral (épreuve de synthèse), commentaire grammatical et épreuve didactique, ainsi que des compétences d'usage, et de théorisation.
Compétences en et sur l'alsacien pour la mention facultative*

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline : oui

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 36 2005-2006 : 39 2006-2007 : 37

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 125 2005-2006 : 125 2006-2007 : 125

Les partenariats : question non pertinente, en dehors de la concertation avec l'IUFM

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ? : 0

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Résultats au concours

Validation de 30 ECTS en Master pour l'admissibilité, de 60 ECTS pour l'admission

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence d'allemand LLCE et licence LES Anglais/Allemand

Conditions d'admission à la préparation :

Pas d'éléments spécifiques autres que le cadre ci-dessus

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 120 TD : 200 Total en HTD : 180 + 200 = 380

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement : 5 Volume horaire correspondant : 25

Préparation à l'oral :

CM : 80 TD : 240 Total en HTD : 120 + 240 = 360

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) : 10 Volume horaire correspondant : 50

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 200

TD : 440

Total HTD : 815 avec concours blancs, colles, alsacien + 16 mention complémentaire = 831

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : thème			60	60
UE 2 : version			60	60
UE 3 : littérature 1 (1 ^o question)	30		20	65
UE 4 : littérature 2 (2 ^o question)	30		20	65
UE 5 : civilisation	30		20	65
UE 6 : histoire des idées	30		20	65
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 : concours blancs			25	25
UE 9 : mention complémentaire			16	16
Bilan pour la préparation à l'écrit :	120		241	421

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : <i>commentaire grammatical : cours et TD de commentaire</i>	30		54		99
UE 2 : épreuve de synthèse	10		54		69
UE 3 : épreuve de didactique : cours, ateliers et travail sur documents	40		108		168
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires)					
UE 8 : alsacien			24		24
UE 9 : colles			50		50
Bilan pour la préparation à l'oral :	80		290		410
Total pour la formation :	200		531		831

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES Allemand
de l'UHA

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom : SCHMITT Evelyne

Grade PR

Section CNU éventuelle ou discipline : 12e

Adresse professionnelle : FLSH, 10, rue des Frères Lumière 68093 MULHOUSE cedex

Tél : 03 89 33 60 91 , Fax : 03 89 33 63 99

adresse électronique

evelyne.schmitt@uha.fr

Site de formation : *Université de Haute Alsace, Faculté des Lettres, Langues et Sciences Humaines*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Approfondissement de la discipline principale, notamment autour des points figurant au programme de l'année et formation didactique complétant l'enseignement théorique.

Connaissances et compétences à acquérir :

- *Spécification dans les domaines disciplinaires*
- *Didactique*

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 10 2005-2006 : 10 2006-2007 : 10 (toujours avec les étudiants et les auditeurs libres)

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 125 2005-2006 : 125 2006-2007 : 125

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Néant

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

CAPES blancs

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence d'allemand et Licence LEA

Conditions d'admission à la préparation :

Licence

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 153 TD : (CI éventuellement) Total en HTD :

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement : 5 Volume horaire correspondant : 25

Préparation à l'oral :

CM : 86 TD : TP : (CI éventuellement) Total en HTD :

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) : 10 Volume horaire correspondant : 20

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 284

TD :

Total HTD : 399 avec CAPES blancs

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants	
Intitulés des UE obligatoires					
UE 1 : Littérature	24			36	
UE 2 : Littérature	24			36	
UE 3 : Civilisation	24			36	
UE 4 : Histoire des Idées	24			36	
UE 5 : Thème	24			36	
UE 6 : Version	24			36	
UE 7 : Méthodologie	6			9	
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'écrit :				150	225

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Linguistique	24				36
UE 2 : Epreuve sur dossier	32				48
UE 3 : Epreuve didactique	30				45
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :				86	129
Total pour la formation :				236	354

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
d'Anglais

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : Jean-Jacques CHARDIN

NOM Prénom

Grade Professeur des Universités

Section CNU éventuelle ou discipline 11^e section anglais

Adresse professionnelle Université Marc Bloch, 22 rue Descartes 67000 STRASBOURG

Tél : 03 88 14 73 75, Fax :

adresse électronique chardin@umb.u-strasbg.fr

Site de formation : (Université X, IUFM ou autres) Université Marc Bloch

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Présentation générale de la nature des contenus de formation, de ce qui les distinguent des contenus de licences et de master.

Présentation de la place de la filière dans la composante universitaire (nbre d'étudiants inscrits à la prépa par rapport au nombre d'étudiants dans les licences et dans les masters préparées dans la composantes,

Préciser aussi ce qui distigue cette préparation en termes de modalités d'organisation pédagogique : plusieurs disciplines, éventuellement sur plusieurs sites ou composantes existence de séances expérimentales ou pratiques, préparation à l'oral sous forme d'interrogation individuelle ou de présentation devant l'ensemble des étudiants nombre de concours blancs ou de problèmes supérieurs à 2 etc...

Préparation aux épreuves écrites et orales du concours du capes d'anglais

Connaissances et compétences à acquérir :

Présentation des domaines de Connaissances disciplinaires sur lequel portent la préparation au concours ainsi que le niveau réel requis (on peut biensûr renvoyer aux programmes du second degré mais ce n'est pas explicite en terme de contenus à moins de faire une synthèse de tous les programme concernés...)

Acquisition des savoirs et des savoir-faire nécessaires à une préparation efficace au concours. Préparation aux exercices de dissertation, de commentaire de textes, de traduction, préparation à la méthodologie de l'épreuve hors programme et de l'épreuve professionnelle.

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE Il s'agit non d'UE mais bien de questions et d'épreuves	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des questions				
Littérature 1	20			30
Littérature 2	20			30
Littérature 3 + film	28			42
Civilisation	30			45
Traduction : Thème 2 groupes (effectifs lourds)	40			60
Traduction : Version 2 groupes (effectifs lourds)	40			60
Méthodologie de la dissertation	8			12
Devoirs sur table (3X5 heures)			26 corrections	
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	186		26	279

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE Il s'agit non d'UE mais de questions et d'épreuves	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulé des questions					
Epreuve de synthèse	18				27
Faits de langue	30				45
Compréhension/restitution	14				21
Epreuve professionnelle (assurée par deux collègues dont Mme Christine Hélot pour 14CM sur service IUFM)	28				42
Colles de préparation à l'oral			60		60
Colles de préparation à l'épreuve professionnelle			12		12
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :					

Total pour la formation :	90		72		207
----------------------------------	-----------	--	-----------	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
D'ANGLAIS

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom GERARD-CHALLIOT, Jean-Robert

Grade Maître de conférences

Section CNU éventuelle ou discipline 11^{ème} section

Adresse professionnelle Faculté des Lettres et Sciences Humaines, 10 rue des Frères Lumière,

Tél : , Fax : T +33(0)3 89 33 63 81

F +33(0)3 89 33 63 99

adresse électronique site : <http://www.flsh.uha.fr>, personnelle : jean-robert.gerard-challiot@uha.fr

Site de formation : *Université de Haute-Alsace,*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

La préparation au CAPES d'anglais à l'UHA est l'aboutissement de la licence et fait l'objet de cours et de validations croisées avec le master. Les grands axes de la préparation structurent les cursus de licence et de master : littérature, civilisation/histoire des idées, traduction et restitution, linguistique, commentaire de documents iconographiques en anglais et synthèse de documents. L'aisance en anglais est travaillée tout au long du cursus. Environ 35 étudiants suivent la préparation CAPES (environ 45 inscrits en L3,15 en M1,15 en M2). Des séances de méthodologie sont destinées à rappeler aux étudiants les exigences de la préparation et les modalités spécifiques des épreuves. Des tables rondes sont organisées sur trois demi-journées autour des trois œuvres littéraires. Deux concours blancs en janvier et février permettent de mettre les étudiants dans des conditions aussi proches que possible du concours : trois épreuves de cinq heures chacune, sur trois demi-journées consécutives si possible. Une série de colles (deux au moins par étudiant pour chacune des deux épreuves) vient compléter une formation à l'oral dispensée dès septembre.

Connaissances et compétences à acquérir :

Maîtrise parfaite de trois textes littéraires (avec parfois une adaptation cinématographique) et d'une grande question de civilisation/histoire des idées du monde anglophone. Aisance dans les deux types d'épreuves associés à ces deux domaines : la composition en français autour d'un sujet d'ampleur universitaire et commentaire structuré en langue anglaise d'un extrait d'une des trois œuvres ou d'une source primaire ou document secondaire de la question de civilisation. Excellente maîtrise de la traduction littéraire en thème comme en version dans une contrainte horaire spécifique : cinq heures pour deux textes d'une trentaine de lignes environ.

A l'oral, les candidats doivent savoir s'exprimer avec aisance et conviction tant en français qu'en anglais et répondre avec pertinence à des questions d'un jury en didactique et en épreuve de synthèse de documents en langue étrangère. Ils doivent pouvoir, lors de cette dernière épreuve, analyser avec justesse et finesse (en français) trois faits de langue tirés d'un texte composant le dossier à synthétiser et en toute fin d'épreuve, interpréter en mode consécutif, vers le français, un extrait de trois minutes environ d'un document sonore authentique du monde anglophone.

Cette dernière épreuve fait l'objet d'une initiation en dernière année de licence.

La méthodologie de toutes les autres épreuves de l'écrit comme de l'oral est abordée dès la première année de licence. Les cours de préparation à l'oral, dont celui de perfectionnement de la langue orale, accueillent également les étudiants du master d'anglais.

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Œuvres littéraires au programme	45			67,5
UE 2 : Question de civilisation au programme	30			45
UE 3 : Traduction	44			66
UE 4 : Méthodologie et concours blancs	15		30	52,5
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	134		30	231

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Epreuve en langue étrangère :	75				112,5
UE 2 : Didactique	75				112,5
UE 3 : Perfectionnement à l'oral			25		25
UE 4 : Colles			40		40
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :	150		65		290

Total pour la formation :	284		95		521
----------------------------------	------------	--	-----------	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
D'Arts Plastiques

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : JEROME Jean

NOM Prénom

Grade AGREGE

Section CNU éventuelle ou discipline ARTS PLASTIQUES

Adresse professionnelle UFR ARTS Palais universitaire rue de l'université Strasbourg

Tél : , Fax : 03 88 83 51 14

adresse électronique jjjerome@evc.net

Site de formation : *Université Marc Bloch Palais universitaire*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Epreuves d'admissibilité : 1) épreuve écrite de culture artistique
2) épreuve de pratique plastique

Epreuves d'admission :

- 1) épreuve de pratique et expression plastique à 2 ou 3 dimensions
- 2) épreuve orale sur dossier

Connaissances et compétences à acquérir :

Programme BO spécial 10 septembre 2001

A) épreuves d'admissibilité : a) épreuve écrite : organiser 1 analyse plastique, technique, esthétique, sémantique du document relatif aux arts plastiques, rédiger 1 étude synthétique de l'ensemble de 3 documents.

b) épreuve de pratique plastique : aptitude du candidat à organiser le champ plastique, témoigner de sa maîtrise des démarches plastiques et des savoir-faire.

B) épreuves d'admission : a) épreuve de pratique et d'expression plastique : tester l'engagement artistique du candidat, son aptitude à fournir 1 réponse pertinente et personnelle à 1 question posée, témoigner de sa capacité d'invention et de création.

b) épreuve orale : connaître les contenus d'enseignement et les programmes de la discipline au collège et au lycée, aptitude à l'expression orale, à l'analyse, à la synthèse et à la communication.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : /, CI : / , TD : / , TP : /90

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 90 2005-2006 : 65 2006-2007 : 63

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 190 2005-2006 : 130 2006-2007 : 130

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?/

Préciser également l'interlocuteur:/

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

LA REUSSITE AU CONCOURS

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

LICENCE D'ARTS PLASTIQUES

Conditions d'admission à la préparation :

LICENCE D'ARTS PLASTIQUES, DNAP, DNSEP

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 108 TD : 206

Total en HTD : 368

Préparation à l'oral :

CM : 40 TD : 516 TP :

Total en HTD : 576

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 148

TD : 722

Total HTD : 944

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD /
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 :EPREUVE ECRITE DE CULTURE ARTISTIQUE	108		106	268
UE 2 :EPREUVE DE PRATIQUE PLASTIQUE			100	100
UE 3 :				
UE 4 :				
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	108		206	368

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD /
UE obligatoires					
UE 1 :EPREUVE DE PRATIQUE ET EXPRESSION PLASTIQUE	40		48		48
UE 2 :EPREUVE SUR DOSSIER			468		528
UE 3 : :					
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :	40		516		576
Total pour la formation :					
	148		722		944

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPET et CAPLP
de Biotechnologies option Biochimie Génie Biologique

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : **ABSOLU Julie**

Grade **Enseignante agrégée**

Section CNU éventuelle ou discipline **Biotechnologies option Biochimie Génie Biologique**

Adresse professionnelle **Institut de Zoologie 12 rue de l'Université 67000 STRASBOURG**

Tél : , Fax : **03 90 24 05 11**

adresse électronique **julie.absolu@zool-ulp.u-strasbg.fr**

Site de formation : **Institut de Zoologie (ULP)**

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Cette formation propose aux étudiants souhaitant présenter les concours d'enseignement dans le domaine des Biotechnologies, une année de préparation spécifiquement adaptée aux exigences de ces concours.

Elle consiste en :

- **un travail de synthèse et d'approfondissement de l'ensemble des connaissances de biochimie, microbiologie et biologie humaine requises pour le concours, par le biais de cours magistraux et d'exposés réalisés par les étudiants**
- **et des entraînements aux épreuves spécifiques des concours que sont les écrits (2 écrits blancs), des travaux pratiques de biochimie et microbiologie (10 séances par étudiant), les leçons (plusieurs passages individuels), et l'épreuve orale sur dossier (suivi par un tuteur, et 2 soutenances par personne)**

L'année de préparation s'inscrit dans le cadre du Master de Biotechnologies, dont elle constitue l'équivalent du 3^{ème} semestre. Elle suit donc le M1 Biotechnologies, formation universitaire « classique » proposée par la Faculté des Sciences de la Vie, et dont le contenu est lui aussi calqué sur les programmes des concours.

Connaissances et compétences à acquérir :

▣ **Connaissances théoriques *fondamentales et appliquées*, de niveau M1, en biochimie, biologie moléculaire, microbiologie, virologie, physiologie humaine des grandes fonctions, immunologie, neurosciences**

▣ **Compétences pratiques en biochimie et microbiologie, bon niveau BTS**

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires	66		13	112
UE 1 : Biochimie-Biologie moléculaire	84		13	139
UE 2 : Microbiologie-Virologie				
UE 3 :				
UE 4 :				
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				251

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires	129		64		257.5
UE 1 : Biologie cellulaire-Physiologie			30		30
UE 2 : Epreuve orale sur dossier			18	40	44.5
UE 3 : Travaux pratiques de Biochimie				69	45.5
UE 4 : Travaux pratiques de Microbiologie					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				18	
UE 8 : Travaux pratiques de soutien					11
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :					423

Total pour la formation :					674
----------------------------------	--	--	--	--	------------

Maquette de formation

IUFM d'Alsace

Préparation au concours de Conseiller Principal d'Education

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : FRAULOB Jean

Grade : CPE

Adresse professionnelle : Temps partagé entre Lycée Louis MARCHAL MOLSHEIM et IUFM ALSACE Site de SELESTAT

Tel : 03.88.58.02.66 / 06.83.57.70.27

jean.fraulob@alsace.iufm.fr

Site de formation : IUFM ALSACE Site de SELESTAT

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :

Pour nous guider dans l'élaboration du plan de formation à la préparation au concours de CPE, nous retenons deux principes inscrits dans le cahier des charges de la formation des maîtres en IUFM :

- celui d'une formation s'inscrivant en continuité de la licence et qui aura pour objectif de consolider des acquis mais également de donner au futur CPE une culture disciplinaire élargie
- celui d'une formation alternée, articulée entre la théorie et la pratique, qui aura pour objectifs d'approcher la réalité du métier de CPE et de permettre une prise de recul face aux situations éducatives rencontrées dans l'EPL.

Il s'agit donc, dans le plan de formation, non seulement de prendre en compte la nature et le contenu des épreuves du concours (maîtrise technique de ces épreuves et organisation d'épreuves d'entraînement) mais aussi la préparation du futur CPE à son entrée en formation professionnelle.

Connaissances et compétences à acquérir :

Epreuves du concours CPE Compétences attendues

Epreuves d'admissibilité

Dissertation

- Avoir des connaissances sur les questions relatives à l'éducation et à la formation des jeunes et les mettre en valeur
- Maîtriser la technique de la dissertation
- Maîtriser la langue française écrite

Etude de dossier

- Répondre de façon argumentée à des questions posées à partir d'un dossier remis au candidat et constitué de documents notamment de nature juridique, administrative ou pédagogique
- Maîtriser la technique de l'étude de dossier
- Maîtriser la langue française écrite

Epreuves d'admission

Etude de cas

- Analyser une situation
- Proposer des modalités d'action
- Mener un débat contradictoire
- Faire preuve du sens des responsabilités
- Maîtriser la langue française orale

Entretien avec le jury

- Exprimer sa motivation à devenir CPE
- Exprimer sa représentation du métier et ses enjeux
- Se projeter concrètement dans l'exercice du métier de CPE
- Maîtriser la langue française orale

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 30

2005-2006 : 30

2006-2007 : 28

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 315

2005-2006 : 200

2006-2007 : 200

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Aucun, vu la spécificité du concours et de ses épreuves. En effet, ce concours, quoique externe, appelle de nombreuses compétences et connaissances développées dans une logique de pré-professionnalisation au métier. Nos partenaires sont en premier lieu les conseillers principaux d'éducation et chefs d'établissement d'accueils dans le cadre des stages en observation.

Pour ce qui concerne la culture disciplinaire (sciences humaines et sociales), la formation, réduite en volume, est assurée par les ressources humaines disponibles au sein de l'IUFM.

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Résultats au concours et questionnaires remis aux étudiants.

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Toute licence

Conditions d'admission à la préparation :

Préparation à capacité limitée (30 étudiants).

Ecrit d'une heure visant à évaluer la maîtrise de la langue française écrite

Oral de 20 minutes visant à évaluer les motivations du candidat à vouloir devenir CPE et à vouloir préparer le concours à l'IUFM.

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 0 TD : 279 Total en HTD : 279

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement : 5 Volume horaire correspondant : 20

Préparation à l'oral :

CM : 0 TD : 69 Total en HTD : 69

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) : 11 Volume horaire correspondant : 33

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 0

TD : 348

Total HTD : 325 401

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : LA CULTURE DISCIPLINAIRE			81	81
UE 2 : L'ALTERNANCE THEORIE - PRATIQUE			75	75
UE 3 : LA MAITRISE TECHNIQUE DES EPREUVES ECRITES			113	95
UE 4 : L'UTILISATION DES RESSOURCES TICE			10	5
Bilan pour la préparation à l'écrit :			279	256

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 5 : LA MAITRISE TECHNIQUE DES EPREUVES ORALES			69		69
Bilan pour la préparation à l'oral :			69		69

Total pour la formation :			348		325
----------------------------------	--	--	------------	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
De DOCUMENTATION

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : **KREBS Catherine**

Grade : **Maître de conférences**

Section CNU éventuelle ou discipline : **71ème**

Adresse professionnelle **Faculté des Lettres, langues et Sciences Humaines 10, rue des frères Lumière 68093 Mulhouse Cedex**

Tél : **03 89 33 60 67** Fax : **03 89 33 63 99**

adresse électronique : **c.krebs@uha.fr**

Site de formation : **Université de Haute Alsace (FLSH)**

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :

Contenus de formation : La formation vise à construire les fondements d'une culture informationnelle et documentaire large avec un souci permanent de contextualisation didactique afin de satisfaire au mieux aux attendus mixtes à cet égard tant des épreuves écrites qu'orales du concours.

Place dans la composante : la formation est intégrée au Département *Sciences de l'information et Métiers de la culture* de l'UFR qui comprend en outre :

- une licence professionnelle *Ressources documentaires et Bases de données* option « Gestion de l'Information et du Document pour les organisations » (18 à 20 étudiants)
- un Master professionnel Lettres, Langues et Sciences Humaines mention *Sciences de l'information et Métiers de la culture* comportant 3 spécialités (Archivistique, Documentation-Information, Patrimoine et Musées) 25 à 30 étudiants par spécialité soit 75 à 90 étudiants

Modalités d'organisation pédagogique originales :

- Intervention croisée d'enseignants IUFM et UHA
- Séances régulières en CDI d'établissement scolaire pour des TD sur logiciel documentaire en particulier
- Utilisation intensive des technologies de l'Information et de la Communication (plateforme de formation Dokéos, liste de diffusion, salle multimédia pour les TD)
- 5 journées de stage encadré au fil des 1^{er} et 2^d trimestres
- 5 rendus pour chacune des 2 épreuves écrites du concours dont 3 sur table pour chaque épreuve. Soient 6 épreuves sur table et 10 corrigés
- 2 séances de préparation à la situation d'oral sous forme d'interrogation individuelle devant un jury pour tous les candidats
- 3 simulations d'oral pour chacune des 2 épreuves d'oral du concours soient 6 simulations individuelles (mais publiques) devant un jury pour les candidats déclarés admissibles.

Connaissances et compétences à acquérir :

Les candidats devront disposer d'une bonne connaissance du système éducatif, des connaissances générales en sciences de l'information, de la communication et de la documentation, connaître les techniques de traitement documentaire ainsi que les méthodes de recherche et d'exploitation de l'information. Ils doivent également avoir réfléchi aux questions organisationnelles et au rôle particulier du documentaliste au sein d'un établissement scolaire.

Ils doivent en outre disposer d'un esprit d'analyse et de synthèse, de qualités de rigueur ainsi que de compétences rédactionnelles.

Ils doivent enfin faire la preuve d'une curiosité intellectuelle nécessaire à l'ouverture attendue d'un enseignant-documentaliste amené à travailler en interdisciplinarité et en transversalité permanente.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : enseignements spécifiques non prévus actuellement, CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 15 (à confirmer) 2005-2006 : 15 2006-2007 : 18 (dont 1 abandon dès sept.)

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 285 2005-2006 : 180 2006-2007 : 180

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

/

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

/

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Corrigés des Capes blancs / Rapport de stage oral ou écrit selon les années / Simulations de jury d'oral

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

- Licences de toutes disciplines comportant de préférence

- une option documentation ou complétées par un diplôme spécialisé dans le domaine de la documentation ou des bibliothèques (condition non exclusive)
- et/ou une option sciences de l'éducation

-Licence professionnelle en information-documentation

Conditions d'admission à la préparation :

Sur dossier (comportant notamment CV et lettre de motivation)

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 120 TD : 152 (CI éventuellement) / Total en HTD : 332

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement 10 Volume horaire correspondant : 30 h sur table

Préparation à l'oral :

CM : / TD : 111 TP : / (CI éventuellement) Total en HTD : 111

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) 2 pour tous ; 8 pour les admissibles

Volume horaire correspondant : 3 h pour tous ; 21h pour les admissibles

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 120

TD : 263 (+ les épreuves sur tables + les oraux = 29h/étudiant)

Total HTD : 443 (+ 29h = 472)

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Sciences de l'Information et documentation : théories, histoire	21			31,5
UE 2 : CDI, système éducatif et didactique documentaire	39			58,5
UE 3 : Politiques, gestion et techniques documentaires	45			67,5
UE 4 : Lectures	15		16	38,5
UE 5 : Mise en situation professionnelle			35 (stage) 6 (cours)	41
UE 6 : Pratique des épreuves (10 séries de corrigés)			95	95
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	120		152	332

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Outils et techniques de traitement du document			60		60
UE 2 : Outils et techniques de recherche de l'information et du document			51		51
UE 3 :					
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :			111		111

Total pour la formation :	120		263		443
----------------------------------	------------	--	------------	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPET
d'Economie et Gestion

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : ROHE Edwige

NOM Prénom

Grade PRAG Economie gestion

Section CNU éventuelle ou discipline

Adresse professionnelle : 61 avenue de la Forêt Noire 67000 STRASBOURG

Tél : , Fax :

adresse électronique : rohe@courmot.u-strasbg.fr

Site de formation : Université Louis Pasteur – PEGE

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Formation à l'enseignement des matières techniques théoriques pour les professeurs enseignant dans les classes STG des lycées techniques :

- Formation à l'étude de cas à partir de connaissances techniques
- Formation à la dissertation à partir de sujets transversaux exigeant des connaissances en économie, droit, économie d'entreprise.

Connaissances et compétences à acquérir :

Connaissances en :

- économie, droit
- bureautique – option A
- comptabilité, finance – option B

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 2005-2006 : 18 2006-2007 : 15

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 :53 (option A) 2005-2006 :80 (option A) 2006-2007 :45 (option A)

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Etudes de cas et dissertations à la demande des étudiants

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

- administration économique et sociale
- économie
- droit

Conditions d'admission à la préparation :

- licence ou maîtrise
- DECF (option B)

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : TD : (CI éventuellement) Total en HTD :
Concours Blancs
Nombre d'épreuves d'entraînement Volume horaire correspondant

Préparation à l'oral :

CM : TD : TP : (CI éventuellement) Total en HTD :
Entraînement à l'oral
Nombre d'épreuves (par stagiaire) Volume horaire correspondant

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM :
TD :
Total HTD : 426

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : économie/économie d'entreprise	54			
UE 2 : droit/économie d'entreprise	63		21	
UE 3 : étude de cas – option A	87			
UE 4 : étude de cas – option B	87			
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 : éléments comptabilité de gestion (option A)	15			
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	306		21	

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : connaissance scientifique et technique	30		15		
UE 2 : relations professionnelles	20				
UE 3 : économie - droit	24		10		
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires)					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :	74		25		

Total pour la formation :	580				
----------------------------------	------------	--	--	--	--

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
d'Education Musicale et de Chant Choral

Nom du responsable de la formation : **DESGRANGES Nicole**
Maître de Conférences en Musicologie à l'IUFM d'Alsace
Section CNU : 18
Université Marc Bloch, UFR Musicologie, le Portique, rue Descartes, 67000 Strasbourg
Tél : 03 88 15 72 89 Fax : 03 88 15 72 89
adresse électronique : nicole-desgranges@wanadoo.fr

Site de formation : Université Marc Bloch, UFR Musicologie

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :

A - Épreuves d'admissibilité

1° Épreuve technique

Cette épreuve est organisée en trois parties distinctes :

- 1 - Notation de fragments mélodiques, rythmiques, harmoniques
- 2 - Commentaire de trois fragments d'œuvres enregistrées et non identifiées
- 3 - Harmonisation d'une mélodie donnée de huit à seize mesures.

2° Dissertation

Cette épreuve permet d'apprécier les capacités du candidat à solliciter ses connaissances sur la musique en rapport avec l'histoire des autres arts, des idées et des civilisations.

B - Épreuves d'admission

1° Arrangement

La partition à arranger est donnée sous deux formes :

- forme imprimée traditionnelle,
- en fichier MIDI équivalent.

2° Direction de chœur

Un texte polyphonique à deux voix égales n'excédant pas vingt mesures est proposé au candidat.

3° Épreuve sur dossier

Cette épreuve comporte un exposé suivi d'un entretien avec les membres du jury.

Elle prend appui sur des documents écrits et éventuellement sonores et permet au candidat de démontrer :

- qu'il connaît les contenus d'enseignement et les programmes de la discipline au collège et au lycée ;
- qu'il a réfléchi aux finalités et à l'évolution de la discipline ainsi que sur les relations de celle-ci aux autres disciplines ;
- qu'il a réfléchi à la dimension civique de tout enseignement et plus particulièrement de celui de la discipline dans laquelle il souhaite exercer ;
- qu'il a des aptitudes à l'expression orale, à l'analyse, à la synthèse et à la communication ;
- qu'il peut faire état de connaissances élémentaires sur l'organisation d'un établissement scolaire du second degré.

Les contenus de formation sont élaborés en vue de répondre point par point au schéma du concours

Nombre d'étudiants inscrits à la préparation Capes : 17

Nombre d'étudiants inscrits à la Licence 1° année : 109

Nombre d'étudiants inscrits à la Licence 3° année : 58

Nombre d'étudiants inscrits à la Licence 2° année : 57

Nombre d'étudiants inscrits au Master 1° année : 32

Nombre d'étudiants inscrits au Master 2° année : 18

Nombre d'étudiants inscrits à l'agrégation : 4

Modalités d'organisation pédagogique :

Les cours sont regroupés sur 3 jours pour permettre aux étudiants de suivre les enseignements sous forme de conférences dispensées par l'IUFM et le stage en observation. Les cours se déroulent à l'Université Marc Bloch dans le département de musicologie. Les cours sont constitués pour une moyenne d'1/3, de cours théoriques et magistraux et pour le reste, de séances pratiques et de mise en situations, sous forme d'exercices écrits, de Capes blanc de présentation devant l'ensemble des étudiants de simulation d'oral par les candidats en respectant les procédures du concours (durée et conditions de mise en loge, durée et conditions de l'oral).

Connaissances et compétences à acquérir :

"Section éducation musicale et chant choral

A - Épreuves d'admissibilité

1° Épreuve technique

1 - Notation de fragments mélodiques, rythmiques, harmoniques

Niveau requis : Posséder les UV de licence dans ce domaine de formation, avoir un bon niveau en solfège

2 - Commentaire de trois fragments d'œuvres enregistrées et non identifiées d'une durée n'excédant pas deux minutes trente chacun. Pour chaque fragment, il est procédé à trois écoutes successives séparées par un intervalle de trois minutes. Au terme de la troisième écoute de chacun des deux premiers fragments, le candidat dispose de vingt minutes pour rédiger son commentaire. Au terme de la dernière écoute du dernier fragment, cette durée de vingt minutes est augmentée dans la limite de l'horaire global imparti à l'ensemble de l'épreuve, permettant ainsi au candidat d'affiner son commentaire.

Le candidat peut donner à son commentaire l'orientation de son choix

Niveau requis : un bon niveau en solfège

3 - Harmonisation d'une mélodie donnée de huit à seize mesures. Le candidat écrit une basse et son chiffrage

Niveau requis : Posséder les UV de licence dans ce domaine de formation, avoir un bon niveau en harmonie

2° Dissertation

Cette épreuve permet d'apprécier les capacités du candidat à solliciter ses connaissances sur la musique en rapport avec l'histoire des autres arts, des idées et des civilisations.

Un programme est publié au Bulletin officiel de l'éducation nationale. Il porte sur une notion ou composante du langage musical étudiée à travers des périodes historiques et des modes d'expression musicale différents.

Niveau requis : posséder de larges connaissances culturelles dans les domaines de l'histoire, de l'histoire de l'Art et de l'Histoire de la Musique, maîtriser les paramètres fondamentaux de la dissertation

B - Épreuves d'admission

1° Arrangement

À partir d'une partition pour chant et piano n'excédant pas vingt mesures, le candidat réalise un arrangement pour la formation suivante : une voix chantée, un instrument monodique, un instrument rythmique, un instrument harmonique. La partition à arranger est donnée sous deux formes :

- forme imprimée traditionnelle,
- en fichier MIDI équivalent.

Pendant la mise en loge, chaque candidat dispose des outils suivants :

- clavier électronique avec écoute individuelle au casque ;
- station d'informatique musicale équipée d'un séquenceur éditeur de partition, d'un générateur de sons, d'un clavier à la norme MIDI, d'une écoute individuelle au casque et d'une imprimante.

Au terme de la préparation, le candidat présente la partition de sa réalisation au jury, en interprète des parties significatives et la commente.

Au moment de la soutenance, le candidat dispose d'un piano, de percussions et d'une station d'informatique musicale équivalente à celle utilisée lors de la préparation. Il peut en outre apporter son instrument personnel.

Niveau requis : compétences dans le domaine de l'arrangement. Les références informatiques sont acquises lors de la formation

2° Direction de chœur

Un texte polyphonique à deux voix égales n'excédant pas vingt mesures est proposé au candidat. Celui-ci dispose de vingt minutes pour le faire chanter intégralement, ou en partie, par un ensemble vocal.

Le candidat dispose d'un clavier pendant la durée de la préparation et pendant la durée de l'épreuve.

Niveau requis : pratique du chant choral et de la direction de chœur

3° Épreuve sur dossier

Cette épreuve comporte un exposé suivi d'un entretien avec les membres du jury.

Elle prend appui sur des documents écrits et éventuellement sonores et permet au candidat de démontrer :

- qu'il connaît les contenus d'enseignement et les programmes de la discipline au collège et au lycée ;
- qu'il a réfléchi aux finalités et à l'évolution de la discipline ainsi que sur les relations de celle-ci aux autres disciplines ;
- qu'il a réfléchi à la dimension civique de tout enseignement et plus particulièrement de celui de la discipline dans laquelle il souhaite exercer ;

Niveau requis : qu'il a des aptitudes à l'expression orale, à l'analyse, à la synthèse et à la communication ;

- qu'il peut faire état de connaissances élémentaires sur l'organisation d'un établissement scolaire du second degré.

Effectifs du Capes sur les trois dernières années :

2004 - 2005 : 19

2005 - 2006 : 27

2006 - 2007 : 17

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004 - 2005 : 150

2005 - 2006 : 90

2006 - 2007 : 90

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Exercices écrits réguliers (formation musicale, harmonie et commentaires) méthodologie (dissertation), capes blanc, mise en situation individualisée pour l'oral.

Filière de licence permettant l'accès à la préparation :

Licence de Musicologie

Conditions d'admission à la préparation :

Licence de Musicologie

Volumes horaires pour la préparation Capes 2006-2007 :

Préparation à l'écrit :

CM : 66 TD : 134.5

Total en HTD : 233.5

Concours Blancs

1 concours blanc

Volume horaire correspondant (non rémunéré)

Préparation à l'oral dont entraînement à l'oral :

CM : 0 TD : 130.5

Total en HTD : 130.5

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 66

TD : 265

Total HTD : 364

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires			
UE 1 : Formation musicale		63	3
UE 2 : Harmonie		31.5	1.5
UE 3 : Commentaires		30	1.43
UE 4 : dissertation	66	10	2.57
Bilan pour la préparation à l'écrit :	66	134.5	8.5

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires			
UE 1 : Arrangement		70	2.5
UE 2 : Direction de Chœur		23.5	2
UE 3 : :Epreuve sur Dossier		37	3
Bilan pour la préparation à l'oral :		130.5	7.5

Total pour la formation :	66	265	16
----------------------------------	-----------	------------	-----------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPEPS

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

FLAVIER Eric

MC

Section CNU 74 (STAPS) , discipline IUFM : EPS

141 avenue de Colmar

67100 STRASBOURG

Tél : , Fax :

eric.flavier@alsace.iufm.fr

Site de formation : *Université Marc Bloch, UFRSTAPS*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :

Dans la continuité de la Licence STAPS Mention EDM (Education et Motricité), la préparation au CAPEPS à l'IUFM d'Alsace accueille la majorité des étudiants sortant de cette mention de Licence.

Les contenus de formation sont définis par le programme du concours publié chaque année, ce programme ne change néanmoins pas tous les ans. On note cependant une certaine stabilité dans la nature des épreuves.

Les contenus spécifiques à la préparation des épreuves écrites d'admissibilité portent sur un complément de formation dans la continuité des contenus de Licence STAPS Mention EDM, à savoir principalement

- *pour la première épreuve d'admissibilité : en Histoire de l'EPS et des APS, en Sociologie de l'EPS, sur la dimension européenne de l'enseignement de l'EPS et du système éducatif ;*
- *pour la deuxième épreuve d'admissibilité : en pédagogie et didactique de l'EPS, plus précisément, les contenus apportés visent à permettre une mise en relation des concepts éducatifs abordés en Licence STAPS Mention EDM avec leur mise en œuvre professionnelle ;*
- *pour les deux épreuves : des contenus méthodologiques inhérents à la construction et l'argumentation d'une dissertation de 4 heures en relation directe avec les exigences du concours (capacité à problématiser et discuter plusieurs concepts professionnels)*

Les contenus spécifiques à la préparation des épreuves d'admission portent sur

- *le développement des capacités physiques des candidats sur les épreuves pratiques pour lesquelles ils sont inscrits (5 épreuves)*
- *l'approfondissement des déterminants pédagogiques et didactiques de l'enseignement de l'EPS dans le second degré*
- *la méthodologie des épreuves orales d'admission.*

La préparation au CAPEPS présente des spécificités :

- *la préparation à 5 épreuves physiques et sportives parmi une liste de 20 pratiques mobilise un grand nombre d'intervenants, diversifie les lieux de préparation (stades, piscines, gymnases, etc.) et contraint à la composition de groupe à effectif restreint (choix des pratiques sportives par les étudiants, conditions de sécurité)*
- *l'organisation de 2 concours blancs (soit 4 épreuves) et de 6 à 8 autres épreuves en complément à la formation (soit 10 à 12 écrits de 4 heures par étudiant)*
- *la mise en place de simulations orales individuelles (pour l'épreuve d'admission n°1 et n°2) en nombre important pour former et préparer les étudiants aux exigences spécifiques de ces épreuves nécessite l'attribution d'un volume horaire dédié*
- *la préparation à l'épreuve orale d'admission n°2 : elle porte sur 15 APS environ réparties en 4 groupes, ce qui implique de diviser la promotion en au moins 4 groupe de TD, et cela quel que soit le nombre d'étudiants inscrits*
- *la préparation à l'épreuve orale d'admission n°3 : 30 APS sont proposées aux candidats, à l'IUFM d'Alsace nous avons ouvert la préparation à 8 APS (les plus choisies). Cela implique donc la division de la promotion en au moins 8 groupes de TD, et cela quel que soit le nombre d'étudiants inscrits.*

Connaissances et compétences à acquérir :

La préparation au concours du CAPEPS vise l'acquisition de trois types de connaissances et compétences :

- les connaissances et compétences relatives à la discipline enseignée, à savoir l'EPS dans le second degré
- les connaissances et compétences relatives à l'enseignement de l'EPS dans le second degré, à savoir les connaissances et compétences pédagogiques et didactiques
- des connaissances fondamentales et historiques en références aux programmes des deux épreuves écrites d'admissibilité

Les connaissances et compétences relatives à la discipline enseignée, à savoir l'EPS dans le second degré

1) « L'EPS vise chez tous les élèves :

Le développement des capacités nécessaires aux conduites motrices ;

L'acquisition, par la pratique, des compétences et connaissances relatives aux activités physiques, sportives et artistiques ;

L'accès aux connaissances relatives à l'organisation et à l'entretien de la vie physique.

Ainsi, l'EPS contribue au développement de la personne.

Plus largement et par rapport aux autres disciplines, c'est la diversité des environnements, dans lesquels sont vécues les expériences individuelles et collectives, qui permet à l'EPS de participer de façon spécifique à l'éducation à la santé, à la sécurité, à la solidarité, à la responsabilité et à l'autonomie. En offrant des occasions concrètes d'accéder aux valeurs sociales et morales, notamment dans le rapport à la règle, l'EPS contribue à l'éducation à la citoyenneté. »

Extrait des programmes EPS de la classe de 6^{ème}. Ces principes organisent l'enseignement de l'EPS au collège.

Programmes d'EPS de la classe de 6^{ème} des collèges, BOEN N°29 du 18/07/96, Arrêté du 18/06/96.

2) « Comme les autres disciplines, l'éducation physique et sportive participe aux missions définies pour le lycée : favoriser l'accès au patrimoine culturel et le développement de capacités de jugement, viser l'acquisition de savoirs fondamentaux sans lesquels les lycéens ne pourraient devenir des citoyens responsables et ouverts, susceptibles de s'intégrer dans une société démocratique. Dans le cadre de ces missions, la finalité de l'éducation physique et sportive est de former, par la pratique des activités physiques, sportives et artistiques, un citoyen cultivé, lucide, autonome. Ce citoyen est responsable de la conduite de sa vie corporelle pendant la scolarité et tout au long de la vie, attentif aux relations sociales, pleinement acteur et critique dans l'évolution des pratiques culturelles. (...)

L'apport de l'éducation physique et sportive à la formation globale est particulier, original et irremplaçable. Son enseignement fait vivre à tous les élèves des expériences corporelles collectives et individuelles qui permettent au travers de la réussite, donc de l'efficacité de chacun, l'accès à une citoyenneté en acte, l'équilibre et le développement personnel, la réalisation de soi. (...)

Ces expériences corporelles favorisent :

- l'accès au patrimoine culturel constitué par la diversité des activités physiques, sportives et artistiques, et certaines de leurs formes sociales de pratique ;
- le développement des ressources afin de rechercher par la réussite l'efficacité dans l'action individuelle et collective, la confiance et la réalisation de soi ;
- l'acquisition des compétences et connaissances nécessaires à l'entretien de la vie physique et au développement de sa santé tout au long de la vie ;
- l'engagement dans une voie de spécialisation par l'approfondissement de la pratique des activités physiques, sportives et artistiques »

Extrait des programmes EPS de la classe de seconde. Ces principes organisent l'enseignement de l'EPS au lycée.

Programmes d'EPS en classe de seconde générale et technologique, BOEN HS N°6 du 29/08/02, Arrêté du 1/07/02.

Les connaissances et compétences relatives à l'enseignement de l'EPS dans le second degré, à savoir les connaissances et compétences pédagogiques et didactiques

Particulièrement l'épreuve d'admissibilité n°2 et l'épreuve d'admission n°1 sont concernées par ces connaissances. Il s'agira, pour le candidat, d'acquiescer les éléments de connaissance lui permettant de concevoir un enseignement :

- scientifiquement fondé (épreuve d'admissibilité) : le candidat devra être en mesure de justifier ses choix en référence à sa connaissance des théories de l'apprentissage (moteur et non moteur), des capacités de développement des élèves sur les plans psychologiques, sociaux et physiologiques.
- professionnellement cohérent et pertinent (épreuve d'admission). Le candidat devra être en mesure de démontrer la pertinence de son enseignement au regard de caractéristiques d'élèves détaillées dans un contexte identifié (capacité à prendre en compte les différents projets d'établissement, pédagogique disciplinaire, d'association sportive), de travailler en équipe (liaisons interdisciplinaires), et de faire acte d'une connaissance fonctionnelle du système éducatif (réglementation, sécurité, vie d'un EPLE, etc.)

Les connaissances fondamentales et historiques en références aux programmes des deux épreuves écrites d'admissibilité

1) Programme de l'épreuve d'admissibilité n°1 pour la session 2008

L'éducation physique dans le second degré et le système éducatif, en France, de 1945 à nos jours :

- son organisation ;
- ses finalités et ses objectifs et les enjeux éducatifs ;
- les conceptions et les pratiques pédagogiques ;
- son identité.

L'éducation physique et sportive en Europe aujourd'hui :

- organisations et objectifs.

2) Programme de l'épreuve d'admissibilité n°2 pour la session 2008

L'enseignement de l'éducation physique et sportive dans le second degré :

- les compétences et connaissances enseignées ;
- les processus d'acquisition : apprentissage, motivation, émotion, évaluation ;
- l'intervention de l'enseignant ;
- éducation physique et sportive et santé.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : 0 , CI : 0 , TD : 0 , TP : 0

Effectifs sur les trois dernières années : TOTAL (CAPEPS / CAFEP)

2004-2005 : 98 (91 / 7) 2005-2006 : 105 (101 / 4) 2006-2007 : 78 (72 / 6)

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années : TOTAL (CAPEPS / CAFEP)

2004-2005 : 895 (800 / 95) 2005-2006 : 477 (400 / 77) 2006-2007 : 465 (400 / 65)

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Uniquement l'Université de rattachement : UMB / UFRSTAPS de Strasbourg

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Doillon, Jean Claude, PRCE EPS, UFRSTAPS, doillon@umb.u-strasbg.fr

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Au travers des concours blancs organisés tout au long de la formation.

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence STAPS.

La Filière Education et Motricité est conseillée et privilégiée (par rapport aux filières Entraînement, Activités Physiques Adaptées et Management) au regard de sa forte adéquation avec les attentes du concours

Conditions d'admission à la préparation :

Licence STAPS

Attestation de sauvetage aquatique (cf. condition d'inscription au CAPEPS pour la validité)

Attestation de secourisme (cf. condition d'inscription au CAPEPS pour la validité)

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 83 HCM TD : 80 HTD (CI éventuellement)

Total en HTD : 204.5 HTD/étu.
+ 2.5 HTD/étu. Correction copies

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement : 10 à 12 (5 à 6 par épreuve selon la date du concours)
Volume horaire correspondant 2.5 HTD/étudiant pour la correction des 10 à 12 épreuves

Préparation à l'oral :

CM : 40 HCM TD : 96 HTD TP : 200 HTP (CI évent.)

Total en HTD : 290 HTD/étu.
+ 8.2 HTD/étu. Simulations oraux

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) : Epreuve d'admission n°1 : 4
Epreuve d'admission n°2 : 3
Epreuve d'admission N°3 : interne à chaque groupe

Volume horaire correspondant : Epreuve d'admission n°1 : 8 HTP / étudiant admissible
Epreuve d'admission n°2 : 4.5 HTP / étudiant admissible
Epreuve d'admission n°3 : inclus dans le forfait (redistribution des heures en fonction du nombre d'étudiants admissibles pour chaque APS dont la préparation est ouverte à l'IUFM)

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 123 HCM

TD : 176 HTD

TP : 200 HTP

Total HTD : 494.5 H équivalent TD / Etudiant
+ 2.5 HTD/étu. Correction copies
+ 8.13 HTD/étu. Simulations oraux

N.B. :

Pour la préparation aux écrits : La constitution de groupe de TD avec un effectif trop important rendrait impossible l'atteinte des objectifs fixés. Nous retiendrons donc des effectifs maximums de 24 étudiants par groupe.

Pour la préparation aux oraux et pour les épreuves pratiques : La diversité des pratiques proposées aux étudiants-candidats et la spécificité des épreuves orales en lien avec ces pratiques contraignent à l'ouverture d'un nombre plus important de groupe pour les TD et les TP. Le nombre de groupe pour chaque enseignement sera précisé dans les fiches de présentation propres à chaque UE.

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Méthodologie de l'écrit	15		32	54.5
UE 2 : Les savoirs fondamentaux (psychologie, apprentissage, physiologie)	14			21
UE 3 : Concevoir l'enseignement de l'EPS	10		16	31
UE 4 : Les finalités éducatives (autonomie, sécurité, solidarité, citoyenneté, culture, responsabilité)	12		8	26
UE 5 : Institutions et Politiques	10		8	23
UE 6 : Les déterminants historiques, sociologiques & culturels	12		8	26
UE 7 : L'EPS à l'école : enseignement, animation et sport	8		8	20
UE 8 : Concours blancs			2.5	
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	83		80 +2.5 / E	204.5 + 2.5

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Méthodologie de l'oral	6		4		13
UE 2 : Préparation physique et sportive				200	134
UE 3 : Conception de l'enseignement de l'EPS	8		62		74
UE 4 : Technologie des APS	26		30		69
UE 5 : Simulations aux oraux			8.2		
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
Bilan pour la préparation à l'oral :	40		96 +8.2 / E	200	290 + 8.2

Total pour la formation :	123		149 +2.5 / E +8.2 / E	200	505.2
----------------------------------	------------	--	--------------------------------------	------------	--------------

N.B. : Ce tableau synoptique n'intègre pas le stage d'observation effectué par tous les étudiants inscrits pour la première fois à l'IUFM d'Alsace en PLC1. L'accueil d'étudiants PLC1 donne droit à rémunération pour les enseignants qui acceptent cette responsabilité.

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
d'Espagnol

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : BESSE Nathalie

NOM Prénom

Grade Maître de Conférences

Section CNU éventuelle ou discipline : XIV°

Adresse professionnelle UMB Institut d'Etudes ibériques

Tél : , Fax : 06 62 89 98 28

adresse électronique nbesse@umb.u-strasbg.fr

Site de formation : (Université X, IUFM ou autres) UMB

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Le CAPES d'espagnol répond à un programme spécifique renouvelé tous les ans par moitié. Il se situe dans la droite ligne de la Licence LLCE espagnol, mais demande une très bonne maîtrise des exercices techniques. A partir du programme de l'année, l'accent est donc mis sur la dissertation et le commentaire dirigé, aussi bien en civilisation qu'en littérature, et pour l'oral sur l'analyse des différents types de supports : document iconographique, document historique, fragment littéraire, séquence filmique. Du point de vue linguistique, une grande importance est accordée à la traduction, épreuve fondamentale, formation complétée par l'enseignement des faits de langue qui constituent une épreuve d'oral. D'une façon générale, la préparation à l'écrit est dispensée sous forme de CM, et la préparation à l'oral, qui commence dès le mois de septembre, sous forme de TD pendant lesquels un étudiant prend systématiquement la parole pour présenter son travail, ce qui donne ensuite lieu à une reprise. La préparation comporte en outre 3 concours blancs, soit 12 épreuves écrites, et une colle au moins par étudiant volontaire à la fin de l'année. Le nombre d'inscrit est compris entre 28 et 32 étudiants selon les années.

Connaissances et compétences à acquérir :

Le niveau du CAPES d'espagnol se situe au-delà de la Licence LLCE, le niveau d'exigence aussi bien en traduction que pour tous les exercices techniques étant supérieur. De plus, les notes ne sont plus compensées par des UE hors discipline principale qui permettent souvent à des étudiants très moyen en espagnol d'obtenir leur diplôme. La qualité première est certainement une très bonne maîtrise de l'espagnol et du français, et une réelle réflexion syntaxique et lexicale sur les deux langues. Il convient ensuite d'avoir une culture générale littéraire et de civilisation suffisamment ample pour pouvoir aborder les sujets pouvant être proposés.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

SANS OBJET

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 31	2005-2006 : 28	2006-2007 : 28
----------------	----------------	----------------

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : environ 400	2005-2006 : 400	2006-2007 : 425
-------------------------	-----------------	-----------------

Les partenariats :

SANS OBJET

Dispositif d'évaluation des enseignements :

3 concours blancs (12 épreuves) + oraux blancs à la fin de l'année.

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence LLCE. Licence LEA après entretien avec l'enseignant responsable.

Conditions d'admission à la préparation :

En théorie, il suffit d'être titulaire d'une Licence. En pratique, cf. supra ;

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 198 TD : 24 (CI éventuellement) Total en HTD : 321

Concours Blancs 3

Nombre d'épreuves d'entraînement : 12 Volume horaire correspondant : 47heures

Préparation à l'oral :

CM : TD : 144 TP : (CI éventuellement) Total en HTD : 144

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par étudiant) : 1 Volume horaire correspondant : environ 28 heures

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 198

TD : 168

Total HTD : 465 + 75 heures d'épreuves d'entraînement

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE Ceci se fonde sur le programme du CAPES 2008, le département ayant déjà organisé le planning	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Littérature Classique	36			54
UE 2 : Littérature Contemporaine	36			54
UE 3 : Civilisation contemporaine	36			54
UE 4 : Civilisation américaine	36			54
UE 5 : Thème	27			40,5
UE 6 : Version	27			40,5
UE 7 : Théorie méthodologique			24	24
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				321

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : <i>Intitulé</i> Analyse document iconographique			24		24
UE 2 : Epreuve sur dossier			24		24
UE 3 : :Commentaire document historique			24		24
UE 4 : Explication de texte			24		24
UE 5 : Commentaire séquence filmique			24		24
UE 6 : Faits de langue			24		24
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :					144

Total pour la formation :					465
----------------------------------	--	--	--	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de HISTOIRE-GEOGRAPHIE

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom OTTEN Catherine et JACQUEMIN Anne

Grade MC prof

Section CNU éventuelle ou discipline 21

Adresse professionnelle: Université Marc Bloch, UFR Sciences Historique, Palais Universitaire, 9 place de l'université, 67000 Strasbourg

Tél : 03 88 25 97 68 ou 03 88 25 97 66, Fax :

adresse électronique

otten@umb.u-strasbg.fr

anne.jacquemin@umb.u-strasbg.fr

Site de formation : (Université X, IUFM ou autres)

Université Marc Bloch pour l'histoire, et Université Louis Pasteur pour une partie de la géographie

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Présentation générale de la nature des contenus de formation, de ce qui les distinguent des contenus de licences et de master.

Contenus : Sujets nationaux dans les quatre périodes historiques (voir au BO) et renouvelés tous les 2 ans sauf la géographie de la France. Place plus importante de la géographie dans la maquette. Organisation de conférences par des spécialistes de chaque questions.

Présentation de la place de la filière dans la composante universitaire (nbre d'étudiants inscrits à la prépa par rapport au nombre d'étudiants dans les licences et dans les masters préparées dans la composantes,

Il y avait cette année 84 étudiants inscrits à l'IUFM pour la préparation assurée par l'UMB, lorsqu'il y a 789 étudiants inscrits en licence d'histoire (pour les 3 premières années) et 169 étudiants inscrits en Master d'histoire

Préciser aussi ce qui distingue cette préparation en termes de modalités d'organisation pédagogique :

plusieurs disciplines, éventuellement sur plusieurs sites ou composantes

existence de séances expérimentales ou pratiques,

préparation à l'oral sous forme d'interrogation individuelle ou de présentation devant l'ensemble des étudiants

nombre de concours blancs ou de problèmes supérieurs à 2 etc...

Organisation pédagogique:

Préparation de l'histoire ainsi qu'une partie de la géographie (TD et géographie de la France), des colles et de certaines conférences à l'UMB (site du Palais universitaire).

Préparation de certaines questions de géographie à l'ULP, Institut de Géographie, rue de Flandres.

Préparation à l'oral sous forme de présentation orale lors de TD devant les étudiants et interrogation individuelle après les écrits.

Nombre de concours blancs: 4 en histoire (un par période) et 3 en géographie (un par question)

Connaissances et compétences à acquérir :

Présentation des domaines de Connaissances disciplinaires sur lequel portent la préparation au concours ainsi que le niveau réel requis

(on peut bien sûr renvoyer aux programmes du second degré mais ce n'est pas explicite en terme de contenus à moins de faire une synthèse de tous les programme concernés...)

Il faut des connaissances dans les quatre périodes historiques en fonction des questions mises au concours et qui changent tous les deux ans.

Le niveau requis est celui de la licence d'histoire avec éléments de géographie, ou licence de géographie avec éléments d'histoire. Les 4 périodes historiques doivent avoir été étudiées ainsi que les bases de la géographie humaine (régionale et thématique)

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : / , CI : / , TD : / , TP : /

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 2005-2006 : 221 sur l'académie 2006-2007 : 121 inscrits à l'IUFM soit 87 à l'UMB

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 1040 2005-2006 : 730 2006-2007 : 730

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

ULP UFR de géographie

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Fabien Paulus, géographie, Faculté de Géographie et d'Aménagement

Université Louis Pasteur UMR 7011 Image et Ville

3, rue de l'Argonne fabien.paulus@gmail.com F-67000 Strasbourg

mail: fabien.paulus@gmail.com

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

filière histoire

filière géographie

filière histoire de l'art ou archéologie si des modules d'histoire et de géographie ont été validés

Conditions d'admission à la préparation :

licence (L complet)

Volumes horaires : **devant étudiants**

Préparation à l'écrit :

CM : 280 (soit 2h par semaine pour chacune des 7 questions sur 20 semaines) TD : 280 soit 2h par semaine pour chacune des 7 questions) (CI éventuellement) Total en HTD : 700
plus 28 h de conférences

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement 7

Volume horaire correspondant 35

Préparation à l'oral :

CM : 0 TD : 253 TP : (CI éventuellement) Total en HTD : 234

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) 9, une par période historique, une par question de géographie et 2 en ESD
Volume horaire correspondant 9

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 280 (plus 28 h de conférences non incluses dans les calculs)

TD : 533 plus 35h de concours blancs

Total HTD : 968

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Histoire ancienne	40		40	100
UE 2 : Histoire médiévale	40		40	100
UE 3 : Histoire moderne	40		40	100
UE 4 : Histoire contemporaine	40		40	100
UE 5 : Géographie de la France	40		40	100
UE 6 : Géographie régionale	40		40	100
UE 7 : géographie thématique	40		40	100
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) : Non, mais 28 heures de conférences				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	280		280	700

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : <i>Intitulé histoire ancienne</i>			30		1
UE 2 : histoire médiévale			30		1
UE 3 : :histoire moderne			30		1
UE 4 : histoire contemporaine			30		1
UE 5 : géographie de la France			30		1
UE 6 : géographie régionale			30		1
UE 7 : géographie thématique			30		1
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 : ESD			38		
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :			248		

Total pour la formation :	280 CM		528		976
----------------------------------	---------------	--	------------	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
D'Histoire Géographie

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : **CHOPIN-PAGOTTO Myriam**

Grade : Maître de conférences

Section CNU éventuelle ou discipline 21

Adresse professionnelle UHA 10 rue des Frères Lumière 68200

Tél : , Fax : 0389 33 63 82

adresse électronique [mchpag yahoo.fr](mailto:mchpag@yahoo.fr)

Site de formation : UHA

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Présentation générale de la nature des contenus de formation, de ce qui les distinguent des contenus de licences et de master.

Sujets nationaux, renouvelés tous les deux ans, sauf géographie de la France, au programme tous les ans. Place plus importante de la géographie ou de l'histoire pour l'oral en fonction du choix de l'étudiant.

Présentation de la place de la filière dans la composante universitaire (nbre d'étudiants inscrits à la prépa par rapport au nombre d'étudiants dans les licences et dans les masters préparées dans la composante,

34 étudiants en capes Licence : 75 Master 25

Préciser aussi ce qui distingue cette préparation en termes de modalités d'organisation pédagogique :

plusieurs disciplines, éventuellement sur plusieurs sites ou composantes ; Non

existence de séances expérimentales ou pratiques,

préparation à l'oral sous forme d'interrogation individuelle ou de présentation devant l'ensemble des étudiants

nombre de concours blancs ou de problèmes supérieurs à 2 etc...

Après les écrits, préparation à l'oral

7 capes blancs sont organisés dans l'année : pour chaque période historique et questions de géographie

Connaissances et compétences à acquérir :

Présentation des domaines de Connaissances disciplinaires sur lequel portent la préparation au concours ainsi que le niveau réel requis

(on peut bien sûr renvoyer aux programmes du second degré mais ce n'est pas explicite en terme de contenus à moins de faire une synthèse de tous les programme concernés...)

Licence d'histoire avec éléments de géographie. Licence de géographie avec éléments d'histoire : 4 périodes historiques doivent avoir été étudiées et les bases de la géographie humaine également (régionale et thématique)

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : _____ , CI : _____ , TD : _____ , TP : _____

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : _____ 2005-2006 : 221(totaux sur académie) 2006-2007 : ?

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 1040 2005-2006 : 730 2006-2007 : 730

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Aucun

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Filière histoire ou géographie ou histoire de l'art ou archéologie si modules de géographie dans la licence

Conditions d'admission à la préparation :

Licence complète

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 280 TD : 0 (CI éventuellement) Total en HTD : 420

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement 7 Volume horaire correspondant 35

Préparation à l'oral :

CM : TD : 165 TP : (CI éventuellement) Total en HTD : 165 (comprises dans les CM)

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) 9 Volume horaire correspondant 9

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 280

TD : 165

Total HTD : 585

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Histoire ancienne	40			60
UE 2 : Histoire médiévale	40			60
UE 3 : Histoire moderne	40			60
UE 4 : Histoire contemporaine	40			60
UE 5 : géographie de la France	40			60
UE 6 : géographie régionale	40			60
UE 7 : géographie thématique	40			60
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	280			420

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Idem	15				
UE 2 : idem	15				
UE 3 : Idem :	15				
UE 4 : idem	15				
UE 5 : idem	15				
UE 6 : idem	15				
UE 7 : idem	15				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :	105				

Total pour la formation :	450				
----------------------------------	------------	--	--	--	--

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
De Lettres Classiques

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom

TOROIS Richard

Grade

MCF de Grec

Section CNU éventuelle ou discipline

8ème

Adresse professionnelle

Université Marc Bloch 14, rue Descartes 67084 STRASBOURG CEDEX

Tél :

0388157203 (secrétariat), Fax : 0388371593 (secrétariat)

adresse électronique

rtorois@umb.u-strasbg.fr

Site de formation :

UMB, UFR des Lettres

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Le contenu de la formation répond aux exigences du concours, pour les modalités de ses épreuves comme pour les connaissances requises. Cette formation trouve sa place après la licence qui propose, en 3^{ème} année, des éléments optionnels de « pré-préparation au concours ».

Les étudiants s'efforcent de suivre simultanément la préparation au CAPES et celle d'un master, bien qu'il s'agisse de projets très différents par leur finalité et par la nature du travail demandé.

La préparation à l'écrit, qui s'étend sur 20-22 semaines, consiste en exercices faits à domicile et en exposés d'histoire littéraire (+ deux concours blancs). La préparation à l'oral, qui s'étend sur toute l'année, avec intensification après l'écrit, consiste en interrogations individuelles dans le cadre du groupe et en synthèses générales.

De nombreux enseignements préparent à la fois à l'écrit et à l'oral.

Connaissances et compétences à acquérir :

Les connaissances à acquérir sont celles que réclame le concours : une connaissance solide des littératures française, latine et grecque ainsi que des civilisations qui s'y rapportent et la maîtrise des procédures des différentes épreuves : composition française, versions latine et grecque, explication de texte en français et latin ou grec, épreuve sur dossier).

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :NON

CM : / , CI : / , TD : / , TP : /

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 23	2005-2006 : 26	2006-2007 : 13
----------------	----------------	----------------

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 284	2005-2006 : 170	2006-2007 : 170
-----------------	-----------------	-----------------

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Deux concours blancs + le concours lui-même

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence de Lettres Classiques

ou : Licence de Lettres Modernes, option Langues Anciennes, niveau « confirmé »

Conditions d'admission à la préparation :

Licence de Lettres Classiques

ou : Licence de Lettres Modernes, option Langues Anciennes, niveau « confirmé »

ou : Formation équivalente ou situation particulière à évaluer

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM :236 TD :0 (CI éventuellement) 0 Total en HTD :354

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement : 2 Volume horaire correspondant

Préparation à l'oral :

CM :116 TD :158 TP :0 (CI éventuellement) 0 Total en HTD :332

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) Volume horaire correspondant

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM :352

TD :158

Total HTD :686

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des Enseignements obligatoires				
PREPARATION A LA DISSERTATION FRANCAISE	176			264
PREPARATION A LA VERSION LATINE	40			60
PREPARATION A LA VERSION GRECQUE	20			30
Enseignements optionnels (langues, mentions complémentaires) :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				
	236			354

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste des Enseignements	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total équiv. HTD / Etudiants
Enseignements obligatoires					
PREPARATION A L'EXPLICATION DE TEXTE DE LITTERATURE FRANCAISE			56		56
GRAMMAIRE ET STYLISTIQUE FRANCAISES	22				33
PREPARATION A L'EXPLICATION DE TEXTE EN LATIN	10		29		44
PREPARATION A L'EXPLICATION DE TEXTE EN GREC	40		12		72
PREPARATION A L'EPREUVE SUR DOSSIER	44		61		127
Enseignements optionnels (langues, mentions complémentaires)					
Bilan pour la préparation à l'oral :					
	116		158		332

Total pour la formation :					
	352		158		686

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de Lettres classiques

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom Marie-Laure FREYBURGER

Grade PR de grec

Section CNU éventuelle ou discipline 8^e (grec)

Adresse professionnelle : 10 rue des Frères Lumière

68093 Mulhouse cedex

Tél : 03 89 33 60 68 , Fax : 03 89 33 63 99

adresse électronique : ml.freyburger@uha.fr

Site de formation : Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Haute Alsace, Mulhouse

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Le contenu de la formation est strictement commandé par les épreuves du concours (voir p.3), lesquelles sont des épreuves spécifiques demandant une préparation spécifique, même si les enseignements de Licence permettent, par les connaissances disciplinaires acquises et les formes d'évaluation mises en œuvre, la constitution de compétences théoriques et techniques préalables, et nécessaires à un suivi correct de la préparation au concours.

La préparation est ouverte aux étudiants possédant au moins une Licence de Lettres classiques : elle se déroule donc en parallèle avec le Master de Littérature française et avec celui de Sciences de l'Antiquité, avec lesquels elle ne se confond cependant pas, même si les étudiants ont la possibilité de suivre les deux formations et si certains cours (littérature latine et littérature grecque) sont communs.

La préparation se déroule sur 22 semaines, selon un emploi du temps hebdomadaire régulier, les épreuves écrites du concours ayant lieu aux environs du 15 mars ; l'essentiel de la préparation, en termes de volume horaire et donc de contenu disciplinaire, se déroule pendant ces 22 semaines, pendant lesquelles se prépare aussi l'oral, les compétences culturelles et théoriques requises par les épreuves orales étant évidemment de même nature que celles requises pour les épreuves écrites. Entre l'écrit et l'oral, les étudiants continuent à suivre des cours collectifs de préparation à l'explication de texte orale et peuvent en outre bénéficier d'interrogations individuelles.

Deux concours blancs sont mis en place au cours de la préparation de l'écrit.

Connaissances et compétences à acquérir :

La réussite au concours est conditionnée par une bonne connaissance de la littérature française de 1500 à nos jours et des diverses problématiques de littérature générale, une bonne maîtrise des deux langues anciennes (latin et grec) et une bonne connaissance des deux littératures correspondant.

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Littérature française : préparation à la dissertation	118			177
UE 2 : Langue et littérature latines	44		44	110
UE 3 : Langue et littérature grecques	44		44	110
UE 4 :				
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	206		88	397

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Explication de texte de littérature française			54		54
UE 2 : Explication de texte de littérature latine			44		44
UE 3 : Explication de texte de littérature grecque			44		44
UE 4 : Préparation à l'épreuve professionnelle sur dossier			50		50
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :			192		192

Total pour la formation :					589
----------------------------------	--	--	--	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de Lettres modernes

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation : **REVOL Thierry**

Grade : **maître de conférences**

Section CNU éventuelle ou discipline : **9^e section**

Adresse professionnelle : **UFR des lettres / 14, rue René Descartes / BP 80010 / 67084 Strasbourg cedex**

Tél (prof.): **0388.15.72.33**, Fax :

Adresse électronique : **revol@umb.u-strasbg.fr**

Site de formation : **Université Marc Bloch / UFR des lettres**

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :

Préparation au concours

76 étudiants inscrits

Ce qui distingue cette préparation en termes de modalités d'organisation pédagogique :

Enseignements d'histoire littéraire

Préparation aux exercices écrits et oraux du concours

Concours blancs (deux séries par an), y compris sous forme de colles pour l'oral, devant le groupe

Connaissances et compétences à acquérir :

Pour l'écrit :

- **préparation à la dissertation de littérature française**
- **préparation à une version en langue**
- **préparation à l'épreuve d'analyse grammaticale d'un texte français antérieur à 1500**
- **préparation à l'épreuve de grammaire / stylistique**

Pour l'oral :

- **préparation à une explication / traduction dans une langue**
- **préparation à l'épreuve sur dossier**
- **préparation l'explication de texte / interrogation de grammaire**

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste des épreuves	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des épreuves obligatoires				
UE 1 : Littérature française	176			264
UE 2 : Grammaire / stylistique	66			99
UE 3 : Ancien français	66			99
UE 4 : Langues (au choix)	44			66
UE :				
UE :				
UE :				
épreuves optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE :				
UE :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	352			528

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste des épreuves	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE HETD / Etudiants
Epreuves obligatoires					
UE 5 : Explication de texte			56		56
UE 6 : Epreuve sur dossier	44		61		127
UE 7 : :Langues			28		28
UE :					
UE :					
UE :					
UE :					
épreuves optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE :					
UE :					
Bilan pour la préparation à l'oral :	44		145		211

Total pour la formation :	396		145		739
----------------------------------	------------	--	------------	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de Lettres modernes

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

HAUGEARD Philippe

Maître de conférences

Langue et Littérature du Moyen Age

Faculté des Lettres et Sciences Humaines

10, rue des Frères Lumière

68093 MULHOUSE Cedex

philippe.haugeard@uha.fr

Site de formation : Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université de Haute-Alsace (Mulhouse)

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :

Le contenu de la formation est strictement commandé par les épreuves du concours (voir p.3), lesquelles sont des épreuves spécifiques demandant une préparation spécifique, même si les enseignements de Licence permettent, par les connaissances disciplinaires acquises et les formes d'évaluation mises en œuvre, la constitution de compétences théoriques et techniques préalables, et nécessaires à un suivi correct de la préparation au concours.

La préparation est ouverte aux étudiants possédant au moins une Licence de Lettres modernes : elle se déroule donc en parallèle avec le Master de Littérature française, avec lequel elle ne se confond cependant pas, même si les étudiants ont la possibilité de suivre les deux formations.

La préparation se déroule sur 22 semaines, selon un emploi du temps hebdomadaire régulier, les épreuves écrites du concours ayant lieu aux environs du 15 mars ; l'essentiel de la préparation, en termes de volume horaire et donc de contenu disciplinaire, se déroule pendant ces 22 semaines, pendant lesquelles se prépare aussi l'oral, les compétences culturelles et théoriques requises par les épreuves orales étant évidemment de même nature que celles requises pour les épreuves écrites. Entre l'écrit et l'oral, les étudiants peuvent bénéficier d'interrogations individuelles, seuls ou, plus prioritairement, en groupe (dans un cadre qui prolonge ainsi la préparation collective de l'écrit).

Deux concours blancs sont mis en place au cours de la préparation de l'écrit.

Connaissances et compétences à acquérir :

La réussite au concours est conditionnée par une bonne connaissance de la littérature française de 1500 à nos jours et des diverses problématiques de littérature générale, par une bonne maîtrise et connaissance théorique de la langue française, tant en diachronie (Ancien Français) qu'en synchronie (Grammaire et Linguistique modernes), ainsi que par un bon niveau en langue étrangère ou ancienne.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

--

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 :	2005-2006 : 20	2006-2007 : 12
-------------	----------------	----------------

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 :	2005-2006 : 980	2006-2007 : 980
-------------	-----------------	-----------------

Les partenariats :

L'épreuve de langue vivante implique un partenariat avec les départements d'Anglais, d'Allemand, d'Italien et d'Espagnol (selon les langues choisies par les étudiants) de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'UHA.

Dispositif d'évaluation des enseignements :

--

Filière de licence permettant l'accès à la préparation :

LICENCE DE LETTRES MODERNES

Conditions d'admission à la préparation :

Etre titulaire **au moins** d'une Licence de Lettres modernes.

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 206 TD : 44 Total en HTD : 309

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement : 2 Volume horaire correspondant : 30h

Préparation à l'oral :

TD : 116 Total en HTD : 116

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) : 4 Volume horaire correspondant : 4h

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 206

TD : 160

Total HTD : 469

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Dissertation de littérature française	118			177
UE 2 : Grammaire moderne et stylistique	44			66
UE 3 : Ancien français	44			66
UE 4 : Langue vivante ou ancienne			44	44
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				353

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Explication de texte			54		54
UE 2 : Langue vivante ou ancienne			12		12
UE 3 : Epreuve professionnelle sur dossier			50		50
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :					116

Total pour la formation :					469
----------------------------------	--	--	--	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de mathématiques

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

BOPP Nicole

Grade professeur des universités

Section CNU éventuelle ou discipline Mathématiques (section 25)

Adresse professionnelle Département de Mathématiques et IRMA

Université Louis Pasteur

7 rue René Descartes

67084 Strasbourg cedex

Tél : 03 90 24 01 40 , Fax :

adresse électronique bopp@math.u-strasbg.fr

Site de formation : **ULP**

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation

L'objectif de la formation est de préparer les étudiants aux épreuves écrites et orales du CAPES externe de mathématiques.

Les étudiants (entre 50 et 70 inscrits) sont presque tous titulaires d'une licence de mathématiques. Au plus 2 ou 3 d'entre eux ont une formation différente (ingénieur). Un quart d'entre eux a de plus suivi la première année du master de mathématiques et, soit ayant échoué aux examens, soit les ayant réussis avec des résultats ne leur permettant pas d'espérer obtenir l'agrégation, ont choisi de préparer le CAPES.

Le programme de l'écrit du CAPES est largement couvert par les enseignements de mathématiques L1 à L3. Cependant ces enseignements sont mal assimilés (le découpage en modules semestriels permet d'en oublier une grande part après avoir passé les examens) et nos étudiants n'ont pratiquement pas appris à rédiger : les copies d'examen ne sont ni commentées ni annotées et peu d'entre eux rendent les problèmes qui leur sont proposés puisqu'ils ne sont pas pris en compte dans les modalités d'examen. Aussi la préparation à l'écrit est centrée sur la rédaction de problèmes (10 épreuves écrites sont organisées) et sur des rappels et synthèses de notions déjà vues.

Le programme de l'oral est moins ambitieux que celui de l'écrit en termes de contenu mathématique. Il demande cependant aux étudiants de réfléchir aux fondements et à la construction des notions qu'ils utilisent depuis le Lycée, ce qui est une activité nouvelle pour eux. Les exposés qu'ils présentent chaque semaine devant l'ensemble des étudiants, en respectant le format des deux épreuves orales, permettent ce type de réflexion (5 ou 6 exposés oraux ont lieu chaque semaine à partir de la rentrée).

Connaissances et compétences à acquérir :

Les objets mathématiques dont la connaissance est exigée pour le concours sont enseignés au cours de la licence de mathématiques. En revanche, la réflexion sur les fondements (en particulier l'axiomatique), sur les relations entre ces objets, sur leur utilité et sur la façon dont ils sont progressivement introduits dans l'enseignement secondaire est une démarche essentielle pour réussir le concours. C'est surtout ce travail de réflexion qui fait l'objet de la formation.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : _____ , CI : _____ , TD : _____ , TP : _____

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : **58** 2005-2006 : **70** 2006-2007 : **61**

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : **1310** 2005-2006 : **952** 2006-2007 : **952**

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ? **Aucun**
Préciser également l'interlocuteur :
Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Un questionnaire à remplir en ligne est envoyé par l'IUFM aux étudiants. Comme il ne contient aucune question spécifique à la discipline, il nous est de peu d'utilité, mais nous n'allons tout de même pas demander aux étudiants de répondre à un autre questionnaire.

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence de mathématiques

Conditions d'admission à la préparation :

Automatique pour les titulaires d'une licence de mathématiques ; entretien pour les titulaires d'autres diplômes (ingénieur,..)

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :
CM : **80** TD : **80** CI éventuellement Total en HTD :
Concours Blancs
Nombre d'épreuves d'entraînement **10**
Volume horaire correspondant **50 heures étudiants**
(comptées en TP pour la correction des copies)

Préparation à l'oral (*):
CM : TD : **220** TP : (CI éventuellement) Total en HTD : **220**
Entraînement à l'oral *(au cours des séances ci-dessus)*
Nombre d'épreuves (par étudiant) **entre 3 et 6** Volume horaire correspondant

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 80
TD : 300
TP : 50

Total HTD : **460**

(*) Il y a deux groupes d'étudiants ;

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste des UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	TP (écrits blancs)	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires					
UE 1 : Préparation à l'écrit du CAPES en analyse et probabilités	40		40	25	118,75=120
UE 2 : Préparation à l'écrit du CAPES en algèbre et géométrie	40		40	25	118,75=120
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) : aucune					
Bilan pour la préparation à l'écrit :	80		80	50	240

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste des UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Préparation à l'oral du CAPES (épreuves 1 et 2) en analyse et probabilités			110		110
UE 2 : Préparation à l'oral du CAPES (épreuves 1 et 2) en algèbre et géométrie			110		110
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) : aucune					
Bilan pour la préparation à l'oral			220		220

Total pour la formation :	80		300	50	460
----------------------------------	-----------	--	------------	-----------	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de mathématiques

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

STUSSI Damaris

Grade professeur agrégée

Adresse professionnelle : FST Mulhouse

18, rue des Frères Lumière

68093 Mulhouse Cedex

adresse électronique damaris.st@neuf.fr

Site de formation : **UHA**

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation

L'objectif de la formation est de préparer les étudiants aux épreuves écrites et orales du CAPES externe de mathématiques.

Les étudiants (une quinzaine inscrite) sont presque tous titulaires d'une licence de mathématiques. Au plus 2 ou 3 d'entre eux ont une formation différente (ingénieur). Un quart d'entre eux a de plus suivi la première année du master de mathématiques et, soit ayant échoué aux examens, soit les ayant réussis avec des résultats ne leur permettant pas d'espérer obtenir l'agrégation, ont choisi de préparer le CAPES.

Le programme de l'écrit du CAPES est largement couvert par les enseignements de mathématiques L1 à L3. Cependant ces enseignements sont mal assimilés (le découpage en modules semestriels permet d'en oublier une grande part après avoir passé les examens) et nos étudiants n'ont pratiquement pas appris à rédiger : les copies d'examen ne sont ni commentées ni annotées et peu d'entre eux rendent les problèmes qui leur sont proposés puisqu'ils ne sont pas pris en compte dans les modalités d'examen. Aussi la préparation à l'écrit est centrée sur la rédaction de problèmes (10 épreuves écrites sont organisées) et sur des rappels et synthèses de notions déjà vues.

Le programme de l'oral est moins ambitieux que celui de l'écrit en termes de contenu mathématique. Il demande cependant aux étudiants de réfléchir aux fondements et à la construction des notions qu'ils utilisent depuis le Lycée, ce qui est une activité nouvelle pour eux. Les exposés qu'ils présentent chaque semaine devant l'ensemble des étudiants, en respectant le format des deux épreuves orales, permettent ce type de réflexion (6 exposés oraux ont lieu chaque semaine à partir de la rentrée).

Connaissances et compétences à acquérir :

Les objets mathématiques dont la connaissance est exigée pour le concours sont enseignés au cours de la licence de mathématiques. En revanche, la réflexion sur les fondements (en particulier l'axiomatique), sur les relations entre ces objets, sur leur utilité et sur la façon dont ils sont progressivement introduits dans l'enseignement secondaire est une démarche essentielle pour réussir le concours. C'est surtout ce travail de réflexion qui fait l'objet de la formation.

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste des UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	TP (écrits blancs)	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires					
UE 1 : Préparation à l'écrit du CAPES en analyse et probabilités	40		40	25	118,75=120
UE 2 : Préparation à l'écrit du CAPES en algèbre et géométrie	40		40	25	118,75=120
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) : aucune					
Bilan pour la préparation à l'écrit :					
	80		80	50	240

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste des UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Préparation à l'oral du CAPES (épreuves 1 et 2) en analyse et probabilités			110		110
UE 2 : Préparation à l'oral du CAPES (épreuves 1 et 2) en algèbre et géométrie			110		110
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) : aucune					
Bilan pour la préparation à l'oral					
			220		220

Total pour la formation :	80		300	50	460
----------------------------------	----	--	-----	----	-----

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de PHILOSOPHIE

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom : MERKER Anne

Grade : maître de conférences en philosophie

Section CNU éventuelle ou discipline : 17

Adresse professionnelle : Université Marc Bloch

Tél : 03 88 15 72 63

adresse électronique : Anne.Merker@umb.u-strasbg.fr

Site de formation : Université Marc Bloch

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :)

Présentation générale de la nature des contenus de formation, de ce qui les distinguent des contenus de licences et de master.

Préparation au concours du CAPES de philosophie, en vue de l'enseignement de la philosophie.

Présentation de la place de la filière dans la composante universitaire (nbre d'étudiants inscrits à la prépa par rapport au nombre d'étudiants dans les licences et dans les masters préparées dans la composantes,
19 étudiants de préparation aux concours

Préciser aussi ce qui distingue cette préparation en termes de modalités d'organisation pédagogique :
plusieurs disciplines, éventuellement sur plusieurs sites ou composantes
existence de séances expérimentales ou pratiques,
préparation à l'oral sous forme d'interrogation individuelle ou de présentation devant l'ensemble des étudiants
nombre de concours blancs ou de problèmes supérieurs à 2 etc...

La préparation allie des cours sur le contenu de l'enseignement et des activités pratiques de rédaction de dissertations et commentaires de textes et de préparation de colles orales, qui mettent les étudiants en situation de leçon devant des élèves.

Connaissances et compétences à acquérir :

Présentation des domaines de Connaissances disciplinaires sur lequel portent la préparation au concours ainsi que le niveau réel requis
(on peut bien sûr renvoyer aux programmes du second degré mais ce n'est pas explicite en terme de contenus à moins de faire une synthèse de tous les programme concernés...)

Le niveau requis est celui de la licence de philosophie.

Le domaine de connaissance disciplinaire est généraliste, et concerne l'ensemble des notions et auteurs au programme des classes de terminales de l'enseignement secondaire.

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste des cours de préparation	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des cours de préparation				
Cours de Préparation à la première épreuve écrite (dissertation)	20			30
Cours de préparation à la seconde épreuve écrite (commentaire de texte)	20			30
simulation d'épreuves sur table			54	54
options (langues, mentions complémentaires) :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				
	40		54	114

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste des cours de préparation	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
intitulés des cours de préparation					
Cours de préparation à la première épreuve orale (leçon)	20				30
Cours de préparation à la deuxième épreuve orale (explication de texte)	20				30
Cours de préparation à la troisième épreuve orale (épreuve sur dossier)	20				30
colle pour les admissibles			8 min		8
options (langues, mentions complémentaires) :					
Bilan pour la préparation à l'oral :					
	60		8		98

Total pour la formation :					212
----------------------------------	--	--	--	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de PHYSIQUE - CHIMIE

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom

MEULLEMEESTRE Jean

Grade

Maître de Conférences H.C.

Section CNU éventuelle ou discipline

31^{ème} Section CNU

Adresse professionnelle

Faculté de Chimie, 1 rue Blaise Pascal 67000 Strasbourg

Tél : , Fax :

03 90 24 16 81

adresse électronique

jean.meullemeestre@chimie.u-strasbg.fr

Site de formation :

Université Jouis Pasteur,
Faculté de Chimie et U.F.R. de Sciences Physiques

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :

La préparation à l'écrit permet aux étudiants titulaires de la licence MPC (math-physique-chimie) d'approfondir leurs connaissances en physique et chimie et aux autres étudiants (titulaires d'un diplôme mono-disciplinaire) d'acquérir le minimum nécessaire à l'écrit dans la matière qu'ils ne possèdent pas.

La préparation à l'oral met l'accent sur le caractère expérimental de la physique-chimie et prépare à l'épreuve de montage. L'aspect pédagogique et la connaissance des programmes des établissements secondaires sont abordés de manière plus spécifique dans la préparation à l'E.O.D.

Place de la filière dans les composantes universitaires : 34 étudiants inscrits à la préparation CAPES.

Faculté de Chimie : 70 étudiants en L3 Chimie, 12 étudiants en L3 Chimie-Physique, 40 étudiants en L3 MPC, 45 étudiants en M1 Chimie, 2 étudiants en M1 Chimie-Physique, 22 étudiants en M1 Chimie-Verte, 23 étudiants en M1 recherche Chimie-Biologie et 18 étudiants en M1 professionnelle Chimie-Bio.

UFR de Sciences Physiques : 55 étudiants en L3 Physique, 37 étudiants en L3 électronique, 67 étudiants en L3 ingénierie (+ 11 sur le parcours franco-allemand), 38 étudiants en L3 pro, 55 étudiants en M1 physique, 22 étudiants en M1 Electronique, 9 étudiants en M1 Matériaux-polym.

La préparation à l'écrit est une préparation bi-disciplinaire qui se fait sur deux sites de l'U.L.P. Elle comporte une partie compléments de cours et une partie travaux dirigés (extraits de sujets de concours)

Chaque composante organise au minimum deux CAPES blancs d'une durée de 5 heures

La préparation à l'oral comporte des séances de travaux pratiques : entraînement à l'épreuve de montage (deux fois 18 sujets pour ¼ de la note de CAPES). Les montages et la préparation à l'E.O.D se font sous forme de présentations (réalisés par les candidats) devant les autres étudiants et un enseignant qui assure la critique et la correction.

Connaissances et compétences à acquérir :

Acquisition des connaissances de base des différents domaines de la physique et de la chimie tant du point de vue théorique qu'expérimental. Les deux matières sont des sciences expérimentales qui sont enseignées en collège et lycée à partir de manipulations jusqu'en classe de première.

Les compétences à acquérir doivent permettre de dominer les programmes des classes de BTS chimie ou de BTS physique : le niveau requis est celui d'une licence car il faut que l'étudiant maîtrise des concepts qui, bien que non explicitement au programme, sont nécessaires à la compréhension des phénomènes.

Certaines parties n'ont pas été (ou n'ont été que peu) abordées dans les études universitaires des étudiants. Ces manques sont dus soit à une formation mono-disciplinaire ou trop spécialisée, soit trop pluri-disciplinaire

La préparation à l'oral met plus spécifiquement l'accent sur les qualités orales et pédagogiques que doit posséder un enseignant.

La préparation à l'épreuve d'E.O.D. permet aux étudiants de découvrir les programmes du secondaire et leur articulation à travers le collège et le lycée. C'est l'occasion de d'acquérir les aptitudes à l'expression orale et la construction d'une séquence de cours ou de TP.

Les travaux pratiques permettent la mise au point des manipulations et visent à bien présenter les phénomènes mis en lumière. Ils sont demandés au CAPES dans l'épreuve de montage.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

--

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 37	2005-2006 : 39	2006-2007 : 34
----------------	----------------	----------------

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 830	2005-2006 : 610	2006-2007 : 610
-----------------	-----------------	-----------------

Les partenariats :

La préparation est partagée en deux parties égales entre la Faculté de Chimie et l'UFR de Sciences physiques

Responsable de la partie physique de la préparation : **GALL Benoît 29^e section CNU**
23 rue du Loess
67037 STRASBOURG
benoit.gall@ires.in2p3.fr

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Compte rendu fait par les délégués lors d'une réunion à l'IUFM avec le Directeur Adjoint et les autres délégués.

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence Maths/Physique/Chimie
Licence ou Maîtrise es Sciences Physiques
Master 1 ou Maîtrise : Physique, Chimie ou Chimie-Physique
Formation équivalente

Conditions d'admission à la préparation :

Profil requis (après examen du dossier de candidature)

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 90 TD : 70 (CI éventuellement) Total en HTD : 205
Concours Blancs : 2 épreuves d'entraînement minimum par matière
Volume horaire correspondant 4 x 5 heures (hors corrections)

Préparation à l'oral :

CM : 0 TD : 220 TP : 336 (CI éventuellement) Total en HTD : 444
Entraînement à l'oral : 1 à 2 présentations d'E.O.D par étudiant et par matière
1 à 2 présentations de montage par étudiant et par matière
Volume horaire correspondant 1h à 1h15 par présentation

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 90
TD : 290
TP : 336

Total HTD : 649

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Préparation à l'écrit de Chimie	50		30	105
UE 2 : Préparation à l'écrit de Physique	40		40	100
UE 3 :				
UE 4 :				
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	90		70	205

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Préparation à l'oral de Chimie	0	0	110	168	222
UE 2 : Préparation à l'oral de Physique	0	0	110	168	222
UE 3 :					
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :			220	336	444
Total pour la formation :					
	90		290	336	649

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
De Physique Chimie

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

BELFREKH Mehdi-Nicolas

Grade : Prag (agrégé de Sciences-Physiques, option Chimie)

Section CNU éventuelle ou discipline -

Adresse professionnelle

Faculté des Sciences et Techniques, 18 rue des Frères Lumière, 68093 Mulhouse cedex

Tél : 03 89 33 62 08 , Fax : 03 89 33 62 10

Mehdi-Nicolas.Belfrekh@uha.fr

Site de formation : Université de Haute-Alsace

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

La préparation au CAPES externe de Physique-Chimie de l'UHA se déroule en deux temps :

1) une préparation aux épreuves écrites de Physique et de Chimie (septembre à février), organisée en cours-TD et TP qui permettent aux étudiants de faire la synthèse des connaissances de Licence Sciences-Physiques (du L1 au L3) ou équivalent (CPGE, IUT, BTS...) ou de combler un profil lacunaire (par ex. renforcer la chimie pour un étudiant ayant effectué un parcours plutôt Pshysique).

2) une préparation aux épreuves orales de Physique et de Chimie (mars à juin) qui comportent :

* de nombreux TP de Physique et de Chimie en laboratoire, pour développer le savoir-faire expérimental des étudiants ainsi que leur compétence au niveau de la **sécurité**. Des montages de Physique et de Chimie sont présentés individuellement par les étudiants

* la préparation d'EOD (Epreuves Orales sur Dossier), sous forme d'interrogations individuelles, première sensibilisation à l'élaboration d'une séquence pédagogique (cours, corrections d'un exercice, élaboration d'un TP, analyse d'un document).

* entre 4 et 5 concours blancs par ans (Capes Blancs)

Cette année de préparation est aussi l'occasion de développer chez les étudiants les compétences en informatiques (passage du C2I niveau1, utilisation de l'outil informatique en laboratoire)

Il y a 25 inscrits à la préparation au CAPES externe de Physique-Chimie pour l'année 2006/2007 pour environ 30 étudiants inscrits en L3 Sciences-Physiques ou Chimie à l'UHA.

Connaissances et compétences à acquérir :

Le connaissances disciplinaires pour la préparation au Capes de Physique-Chimie sont les connaissances de Physique et de Chimie de L3 Sciences-Physiques, qui correspondent grosso modi à celles demandées au concours : de la 5e aux sections BTS chimiste, ainsi que BCPST1 et 2.

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Préparation aux épreuves écrites de Physique	50		50	125
UE 2 : Préparation aux épreuves écrites de Chimie	50		50	125
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				
	100		100	250

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Préparation aux épreuves orale de Physique			80	168	192
UE 2 : Préparation aux épreuves orales de Chimie			80	168	192
Bilan pour la préparation à l'oral :					
			160	336	384

Total pour la formation :					
	100		260	336	634

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPES
de Sciences Economiques et Sociales
Année 2007-2008

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

BOYER Jean-Daniel

Grade : Professeur Agrégé de Sciences Economiques et Sociales

Adresse professionnelle :

UFR des Sciences Sociales, Pratiques Sociales et Développement
Université Marc Bloch
22, rue Descartes
67 084 STRASBOURG

Tél : 03 88 41 73 00

Fax : 03 88 41 73 54

boyer@cournot.u-strasbg.fr

Site de formation : *Université Louis Pasteur, Pôle Européen de Gestion et d'Economie*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation :)

La préparation au Capes de Sciences Economiques et Sociales vise à préparer les étudiants inscrits aux épreuves du concours de recrutement des Professeurs de Sciences Economiques et Sociales des lycées d'enseignement général. Les épreuves portent sur l'économie, la sociologie, l'histoire économique et sociale contemporaine, la didactique, les mathématiques et statistiques. La préparation au Capes de Sciences Economiques et Sociales vise donc à préparer aux cinq épreuves de ce concours à savoir aux écrits d'Economie et de Sociologie mais également aux épreuves d'oral de Leçon, de Didactique et de Mathématiques appliquées aux Sciences Economiques et Sociales.

La préparation est ouverte à 20 étudiants

La préparation est essentiellement composée de deux moments.

Le premier vise à préparer les étudiants aux écrits du Capes en faisant le point sur les contenus disciplinaires et transdisciplinaires à maîtriser et en exerçant les étudiants à la dissertation. Pour cela, en plus des exercices spécifiques organisés autour de conférences de méthodes ou de cours magistraux, quatre galops d'essai sont prévus auxquels s'ajoutent quatre concours blancs.

Le second moment vise à préparer les étudiants aux oraux. Sont prévues des séances collectives de préparation des oraux ainsi que des séances individuelles d'oral pour les trois épreuves orales du concours.

Connaissances et compétences à acquérir :

Programme du CAPES de Sciences Economiques et Sociales auxquelles s'ajoutent les connaissances en Sociologie et en Economie à un niveau Licence.

Maîtrise de la Dissertation

Maîtrise de l'exposé oral

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Sociologie générale appliquée au Capes de SES	128		18	145,5
UE 2 : Economie générale appliquée au Capes de SES	196		18	214,5
UE 3 :				
UE 4 :				
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				360

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Préparation à l'épreuve de Leçon du Capes de SES	17		30		57
UE 2 : Didactique appliquée au Capes de SES	55		30		85
UE 3 : Mathématiques appliquées au Capes de SES	42		11		53
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :					185

Total pour la formation :	438		107		545
----------------------------------	------------	--	------------	--	------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPET
De Technologie

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

LORRAIN Eric

Grade PRAG

Section CNU éventuelle ou discipline génie électrique

Adresse professionnelle IUFM d'Alsace Strasbourg / IPST ULP 15-17 rue du Maréchal Lefebvre 67100 Strasbourg

Tél : 03 90 24 49 66, Fax : 03 90 24 49 72

Eric.lorrain@alsace.iufm.fr

Site de formation : (IPST)

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Le CAPET de Technologie permet au titulaire du concours d'enseigner la technologie au collège.

La préparation à une capacité d'accueil de 12 étudiants ayant un niveau L3 dans une des trois matières.

Durant la première partie de l'année (septembre à janvier) la préparation s'axe exclusivement sur les deux épreuves écrites. Pour cela, avant les congés de Noël, un CAPET écrit blanc vient évaluer le niveau de préparation atteint.

De mars à juin, les candidats se préparent aux trois épreuves orales. Pour cela une série de Travaux Pratiques dans les trois domaines de compétences ainsi que des oraux blancs en dossier et en technologie se déroulent durant ces 4 mois.

Pour l'épreuve orale de dossier, les étudiants doivent réaliser à l'aide d'un objet industriel une analyse technique du produit et une transposition au niveau du collège.

Connaissances et compétences à acquérir :

Les épreuves écrites et orales du CAPET de Technologie s'appuient sur 3 matières qui sont :

La mécanique,

L'EEA (électronique, électrotechnique et automatique),

La gestion.

Ces trois matières sont repris de la base et sont approfondies tout au long de la formation. Il n'y a donc pas besoin d'être compétent dans ces trois domaines de discipline.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 3 2005-2006 : 12 2006-2007 : 13

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 250 2005-2006 : 200 2006-2007 : 150

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Les résultats au concours sont un bon indicateur de la formation.

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence EEA,
Licence de mécanique,
Licence de gestion.

Conditions d'admission à la préparation :

Examen d'un dossier.

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

TD : 270

Total en HTD : 270

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement 1

Préparation à l'oral :

TD : 247

Total en HTD : 247

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

TD : 517

Total HTD : 517

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Electronique, Electrotechnique et Automatique			152	152
UE 2 : Mécanique			70	70
UE 3 : gestion			48	48
UE 4 :				
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :			270	270

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : Electronique, Electrotechnique et Automatique			56		56
UE 2 : Mécanique			37		37
UE 3 : :gestion			24		24
UE 4 : technologie			32		16
UE 5 : dossier et pédagogie			98		98
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :			247		231
Total pour la formation :				517	501

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPLP
d'Arts Appliqués

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

ROMAIN Eric

Grade : Agrégé d'Arts Appliqués

Section CNU éventuelle ou discipline

Adresse professionnelle : Palais Universitaire, 9 place de l'Université, 67084 STRASBOURG Cedex

Tél : 03.88.25.97.16

Adresse électronique :EricRomain@aol.com

Site de formation : *Université Marc Bloch*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Préparation au CAPLP Arts Appliqués :

- *Epreuve de culture artistique (à partir d'un programme publié au B.O.)*
- *Epreuve écrite et graphique*
- *Projet d'art appliqué : proposition(s) de résolution de problème(s) relevant d'un domaine des arts appliqués*
- *Présentation et soutenance du projet (aspects fonctionnel, esthétique et technologique), suivies de la présentation par le candidat d'un dossier de recherches personnelles*
- *Epreuve sur dossier*

Connaissances et compétences à acquérir :

Voir définition des épreuves,

Annexe 1 de l'arrêté du 06.11.1992 paru au J.O. du 25.11.1992 modifié par l'annexe 1 de l'arrêté du 03.08.1993 paru au J.O. du 22.08.93

- *Apprécier la qualité de culture artistique du candidat, ses facultés de réflexion, son aptitude à saisir les relations entre arts, techniques et civilisation, sa capacité à investir ses connaissances et ses observations dans un exposé construit, cohérent et exprimé dans un langage clair et correct.*
- *Apprécier chez le candidat, les choix intentionnels opérés en fonction des finalités imposées, les qualités d'analyse méthodique, de traduction et d'interprétation.*
- *Analyser une problématique relevant des arts appliqués. Investir ses capacités créatrice, son sens plastique et ses connaissances technologiques dans la recherche de solutions pertinentes eu égard à des impératifs de divers ordres (humain, fonctionnel, technique, économique). Conduire une analyse avec méthode. Maîtriser et utiliser les moyens d'expression et de communication appropriés (graphisme, volume, couleur, modes conventionnels de représentation).*
- *Capacité à l'expression orale. Esprit critique et qualité d'écoute. Sens du dialogue.*
- *Connaissance des contenus d'enseignement et des programmes de la discipline au lycée professionnel. Réflexion sur les finalités et l'évolution de la discipline ainsi que sur les relations de celle-ci aux autres disciplines. Aptitude à l'expression orale, à l'analyse, à la synthèse et à la communication. Connaissances élémentaires sur l'organisation d'un établissement scolaire du second degré et notamment d'un lycée professionnel.*

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM :	, CI :	, TD :	, TP :
------	--------	--------	--------

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 41	2005-2006 : 29	2006-2007 : 29
----------------	----------------	----------------

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 80	2005-2006 : 50	2006-2007 : 50
----------------	----------------	----------------

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ? Préciser également l'interlocuteur : Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique
--

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Réussite au concours

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence d'Arts Visuels

Conditions d'admission à la préparation :

Etre titulaire de la Licence d'arts visuels, d'arts appliqués, d'arts plastiques ou d'une équivalence

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit : CM : 96 TD : 84 (CI éventuellement) Total en HTD : 228 Concours Blancs Nombre d'épreuves d'entraînement Volume horaire correspondant
Préparation à l'oral : CM : 4 TD : 268 TP : (CI éventuellement) Total en HTD : 274 Entraînement à l'oral Nombre d'épreuves (par stagiaire) Volume horaire correspondant
Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral CM : 100 TD : 402 Total HTD : 502

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Préparation aux épreuves de l'admissibilité	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés - Préparation à l'épreuve écrite de culture artistique - Préparation à l'épreuve écrite et graphique	96		84	
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) : UE 8 : UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :				228

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Préparation aux épreuves de l'admission	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires - Préparation au projet d'art appliqué - Préparation à la soutenance et au dossier de travaux personnels - Préparation à l'épreuve sur dossier			120 28 126		
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) : UE 8 : UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :					274

Total pour la formation :					502 HTD
----------------------------------	--	--	--	--	----------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPLP
de Coiffure

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom : MARCHIOLI Estelle

Grade : **Professeur de Lycée Professionnel de classe normale**

Section CNU éventuelle ou discipline : **Coiffure**

Adresse professionnelle : **14, rue des Bateliers 67 064 STRASBOURG**

Tél. : **03 88 35 37 38** Fax : **03 88 36 34 49**

adresse électronique : **estelle.marchioli@ac-strasbourg.fr**

Site de formation : ***IUFM ou Lycée Professionnel Jean Geiler ou Rebberg***

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Concours externe PLP2 Coiffure :

L'épreuve d'admissibilité est une épreuve écrite de connaissances scientifiques, technologiques et professionnelles.

Les deux épreuves d'admission (orales) ont pour objectif de valider le savoir-faire acquis dans l'exercice du métier de coiffeur et ceci dans la diversité des compétences techniques que ce métier requiert.

Connaissances et compétences à acquérir :

Présentation des domaines de Connaissances disciplinaires sur lequel portent la préparation au concours ainsi que le niveau réel requis d'après le référentiel Certificat d'Aptitude Professionnelle, Mention Complémentaire et Brevet Professionnel de la Coiffure.

Les disciplines relevant des compétences du PLP Coiffure :

- Connaissances des Milieux de Travail en relation avec le PLP Biotechnologies
- Technologies :
 - matériels
 - produits en relation avec le PLP Math- Sciences
- Techniques professionnelles
- Technologies et méthodes
- Biologie
- Cadre organisationnel et règlement de l'activité
- Vente conseil

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 2005-2006 : 2006-2007 :

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 25 2005-2006 : 10 2006-2007 : /

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Certificat d'Aptitude Professionnel

Mention complémentaire « styliste visagiste » ou « coloriste permanentiste »

Brevet professionnel

Brevet de Maîtrise niveau 3 ou 4

Meilleur ouvrier de France

Conditions d'admission à la préparation :

BP ou Brevet de Maîtrise + 7 ans de pratique professionnelle.

Si diplôme équivalent à Bac + 2 , 5 ans d'expérience professionnelle suffisent (Brevet de Maîtrise obtenu en Alsace Moselle)

CAP + 8 ans de pratique professionnelle

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit : CM : TD : 138 h (CI éventuellement) Total en HTD :

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement

Volume horaire correspondant : 164h

Préparation à l'oral :

CM : TD : 4 h

TP :

(CI éventuellement)

Total en HTD :

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire)

Volume horaire correspondant : 4h

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM :

TD : 142h

Total HTD :

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : méthodologie			24	
UE 2 : français			24	
UE 3 : technologie / vente conseil			39	
UE 4 : biologie			27	
UE 5 : chimie			21	
UE 6 : pédagogie			3	
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :			139	

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : oral			4		
UE 2 :					
UE 3 : :					
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :			4		

Total pour la formation :			142		
----------------------------------	--	--	------------	--	--

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPLP
De Lettres-Histoire-Géographie, Lettres-Allemand, Lettres-Anglais

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

NOM Prénom : Waller Roselyne

Grade : MCF

Section CNU éventuelle ou discipline : Lettres Modernes

Adresse professionnelle : IUFM d'Alsace, 141 av de Colmar 67100 Strasbourg

Tél : , Fax : 03 88 60 60 71

adresse électronique : roselyne.waller@alsace.iufm.fr

Site de formation : *Université Marc-Bloch, IUFM Strasbourg*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

La particularité majeure de ce concours est la bivalence.

A celle-ci s'ajoute le fait que la préparation concerne en fait 3 concours : une partie de la préparation est commune (tout ce qui concerne les Lettres) et une autre est variable suivant la seconde valence (histoire-géographie, langues). Le volume horaire global de la préparation n'est donc pas exactement le même pour les 3 concours.

La bivalence implique que les étudiants travaillent à la fois dans un domaine qui est celui de leur licence et dans un autre qui n'est pas celui de leur compétence particulière, et pour lequel une manière de « rattrapage » s'impose. Il s'agit presque toujours des Lettres, que bien souvent les étudiants n'ont plus pratiquées depuis leur classe de première : ce qui peut constituer un certain nombre d'années, étant donné que les étudiants ne se préparent qu'extrêmement rarement au PLP tout de suite après leur licence, et ne le font généralement qu'après quelques détours. L'accent a donc été mis, du point de vue du volume horaire et des travaux (concours blancs, colles d'oral), sur le français, sans préjudice des autres matières évidemment.

Connaissances et compétences à acquérir :

Pour les lettres, le commentaire composé ou la dissertation de l'écrit comme l'explication de textes de l'oral portent sur la littérature du XVI^e au XX^e siècle et impliquent donc à la fois des connaissances solides d'histoire littéraire et la maîtrise des techniques propres à l'analyse des textes littéraires et aux exercices considérés.

En histoire et en géographie (qui alternent à l'écrit et à l'oral : la matière n'ayant pas fait l'objet de la Composition à l'écrit fait l'objet de l'explication à l'oral), deux « questions » sont au programme de chaque matière (en géographie : une question permanente sur la France, et une question renouvelable tous les trois ans ; en histoire : deux questions qui changent tous les trois ans, avec un décalage) et les candidats doivent donc maîtriser les programmes comme les techniques de la composition écrite et de l'explication orale.

Il en va de même pour les candidats en allemand et en anglais, qui se préparent à la version et au thème ainsi qu'à la composition en langue étrangère pour l'écrit et à un exposé (à partir de divers documents) pour l'oral, et doivent allier la connaissance de la langue, de la civilisation et des exercices requis.

Pour tous les étudiants, une « épreuve orale sur dossier » (en français ou en histoire ou en géographie pour le CAPLP Lettres-Histoire-géographie ; en français ou en langues pour les CAPLP Lettres-Allemand et Lettres-Anglais) teste ses connaissances sur l'enseignement spécifique de la discipline en LEP.

Dans cette perspective, outre la formation théorique assurée, un stage est effectué en LEP par les candidats, qui permet une approche de la réalité de l'établissement et du métier.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 9 (chute spectaculaire des postes en 2004 et suspension du CAPLP Lettres-Allemand)

2005-2006 : 16

2006-2007 : 12

NB. Il est important de préciser que ces chiffres ne reflètent pas le nombre réel des étudiants qui suivent la préparation au concours. En effet, les effectifs sont augmentés des étudiants qui préparent à la fois le CAPLP et un CAPES « correspondant » (CAPES d'Histoire-Géographie, d'Allemand, d'Anglais ou de Lettres) et qui, suivant une tradition sans doute discutable mais solidement établie, s'inscrivent à l'IUFM pour la préparation au CAPES et non pour la préparation au CAPLP.

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : L-Hist-Géo : 350 ; L-Angl : 80 ; L-Alld : 0

2005-2006 : L-Hist-Géo : 225 ; L-Angl : 80 ; L-Alld : 5

2006-2007 : L-Hist-Géo : 225 ; L-Angl : 80 ; L-Alld : 5

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Départements d'Allemand et d'Anglais de Marc-Bloch

Interlocuteurs :

Chardin Jean-Jacques, anglais : chardin@umb.u-strasbg.fr

Schneider-Mizony Odile, allemand : odile.schneider-mizony@umb.u-strasbg.fr

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Des travaux écrits et des exposés préparés « à la maison » (temps long, recherches...) et des travaux effectués dans les conditions du concours (concours blancs, colles) permettent de mesurer l'évolution du niveau des candidats.

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licences d'Histoire, de Géographie, d'Allemand, d'Anglais, de Lettres.

Mais aussi : licences de Philosophie, de Sociologie, de Droit, diplôme de Sciences Politiques

Conditions d'admission à la préparation :

Licences citées ci-dessus

Volumes horaires :

Je rappelle que les chiffres ci-dessous valent pour la préparation des 3 concours (préparation commune aux 3 en Lettres + préparation spécifique en Histoire-Géographie, en Allemand et en Anglais).

Préparation à l'écrit :

CM : 283,5

Total en HTD : 425,25

Concours Blancs

Nombre d'épreuves d'entraînement :

variable suivant les disciplines, au moins 1 dans chacune d'elles, 2 en Lettres

Volume horaire correspondant : les épreuves s'inscrivent dans l'horaire global des disciplines ou sont organisées en dehors des cours (2 x 5 h en Lettres) sans que les heures soient comptabilisées

Préparation à l'oral :

CM : 12 TD : 147

Total en HTD : 183

Entraînement à l'oral

Nombre d'épreuves (par stagiaire) : variable

Volume horaire correspondant : inclus dans les cours

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 305,5

TD : 147

Total HTD : 605,25

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : LETTRES : préparation au commentaire composé	71			106,5
UE 2 : HISTOIRE ET GEOGRAPHIE				
Histoire : préparation à la première question au programme	24			
Histoire : préparation à la deuxième question au programme	24			
Histoire : méthodologie de la composition d'Histoire	6			
Géographie : préparation à la première question au programme	24			
Géographie : préparation à la deuxième question au programme	24			153
UE 2' : ALLEMAND				
Allemand : préparation à la composition en allemand	18			
Allemand : prépa version/thème (cours commun avec le capes)	38			84
UE 2'' : ANGLAIS				
Anglais : préparation à la composition en anglais	16,5			
Anglais : prépa version/thème (cours commun avec le capes)	38			81,75
Bilan pour la préparation à l'écrit :	283,5			425,25

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 3 : LETTRES :					
Prépa à l'explication de textes			30		
Lettres : Prépa à l'épreuve orale sur dossier (EOD)			21		51
UE 4 : HISTOIRE ET GEOGRAPHIE					
Histoire ou Géographie : (selon la matière qui a fait l'objet de l'écrit) : prépa à l'explication de documents			24		
Histoire : prépa à l'EOD			21		
Géographie : prépa à l'EOD			18		63
UE 4' : ALLEMAND					
Allemand : prépa à l'EOD			15		
Allemand : prépa à l'exposé en langue étrangère	10				30
UE 4'' : ANGLAIS					
Anglais : prépa à l'EOD			18		
Anglais : prépa à l'exposé en langue étrangère	12				36
Bilan pour la préparation à l'oral :	22		147		180
Total pour la formation :	305,5		150		608,25

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours externe
CAPLP Mathématiques- Sciences physiques

Nom du responsable de la formation :

MICHEL Philippe

Professeur agrégé

Mathématiques

141 avenue de Colmar 67100 Strasbourg

Tél : 0390 240 275

adresse électronique philippe.michel@alsace.iufm.fr

Site de formation : IUFM rue de Neuvic Strasbourg

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Préparation au concours externe CAPLP mathématiques-sciences.

Concours bivalent (voire trivalent en distinguant physique et chimie)

Etudiants venant de formations très diverses (étudiants provenant de licence de mathématiques, de physique, de chimie ou ingénieurs...). Les programmes du concours et la provenance souvent « monodisciplinaire » des candidats font qu'ils présentent pour la plupart de grandes lacunes dans les disciplines dont ils ne sont pas issus.

Les écrits sont composés d'une épreuve de mathématiques et d'une épreuve de sciences physiques.

10 devoirs dans les conditions du concours (5 dans chaque discipline) sont organisés.

Il y a 4 épreuves orales possibles (les candidats n'en passant qu'une dans chaque valence).

- l'exposé de mathématiques, où il est de plus en plus recommandé d'utiliser des outils du type calculatrices rétroprojectables. Une formation à ces outils est nécessaire.

- l'exposé de sciences basé principalement sur une expérimentation (d'où un grand nombre de TP durant la préparations.

- l'EOD de mathématiques ou de sciences, centrées sur la spécificité de l'enseignement en lycée professionnel qui demande une information sur cette spécificité (fonctionnement des LP, programmes, ...).

L'ensemble des étudiants présente très fréquemment une épreuve orale durant l'année (1 fois par semaine, voire plus)

Connaissances et compétences à acquérir :

Mathématiques : cf programme du concours (bo n°25, 30 juin 2005),

principalement: algèbre linéaire, analyse, géométrie et probabilités (niveau des 2 premières années de licences pour l'écrit, niveau lycée pour l'oral).

Sciences physiques : cf programme du concours(bo n°25, 30 juin 2005),

principalement: physique et chimie (niveau des 2 premières années de licences pour l'écrit, niveau lycée pour l'oral).

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 15	2005-2006 : 10	2006-2007 : 13
----------------	----------------	----------------

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 300	2005-2006 : 210	2006-2007 : 210
-----------------	-----------------	-----------------

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : physique pour l'écrit du CAPLP maths-sciences		40		50/40
UE 2 : chimie pour l'écrit du CAPLP maths-sciences		40		50/40
UE 3 : mathématiques pour l'écrit du CAPLP maths-sciences		80		100/80
Bilan pour la préparation à l'écrit :			160	200/160

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : préparation à l'oral de sciences du CAPLP maths-sciences			202		202/202
UE 2 : préparation à l'oral de mathématiques du CAPLP maths-sciences			78		78/78
UE 6 : préparation à l'épreuve orale sur dossier ; connaissances du lycée professionnel * stage d'observation en lp			40		40/40+20*
Bilan pour la préparation à l'oral :					320/320

Total pour la formation :					480	520/480
----------------------------------	--	--	--	--	------------	----------------

Maquette de formation
IUFM d'Alsace
Préparation au concours du CAPLP
de MSMA

PARTIE 1 :

Nom du responsable de la formation :

HEIM Frédéric

MCF

Section 60 Mécanique

Adresse professionnelle : ENSISA Werner, 11 rue Alfred Werner 68093 MULHOUSE

Tél : 0389336054 , Fax : 0389336339

frederic.heim@uha.fr

Site de formation : *Université de Haute Alsace*

Présentation générale et spécificités pédagogiques de la formation : (10 lignes maximum)

Les contenus de la formation sont des compléments de cours relatifs à la mécanique, la maintenance ainsi que l'automatisme. Chaque cours est accompagné de TD spécifiques adaptés aux exigences des épreuves du concours. La préparation des épreuves orales s'effectue à travers la réalisation de TP et de présentations orales.

La filière mécanique professionnelle (hors école d'ingénieur) regroupe environ 45 étudiants (15 Licence, 15 Master1, 15 Master2) Avec une moyenne de 7 étudiants, la préparation au MSMA rajoute 15 % à l'effectif de la discipline.

Les enseignements réalisés dans le cadre de cette formation sont effectués hors horaires habituels (le soir ou le samedi) dans la mesure où le public concerné est constitué d'enseignants vacataires de la discipline, en poste en lycée professionnel, qui souhaitent passer un concours.

Connaissances et compétences à acquérir :

La préparation au concours porte sur les domaines de connaissance disciplinaires qui sont la maintenance industrielle, la mécanique générale, la résistance des matériaux, les automatismes, l'hydraulique. L'objectif est d'acquérir un niveau scientifique et technique de BTS maintenance pour les matières technologiques et licence pour la mécanique.

Enseignements spécifiques éventuels pour une Mention complémentaire à d'autres CAPES dans la discipline :

CM : , CI : , TD : , TP :

Effectifs sur les trois dernières années :

2004-2005 : 4 2005-2006 : 7 2006-2007 : 5

Nombre de postes au concours sur les trois dernières années :

2004-2005 : 70 2005-2006 : 51 2006-2007 : 50

Les partenariats :

Avec quels autres UFR ou départements, universités ou instituts ?

Préciser également l'interlocuteur :

Nom, Prénom, Section CNU ou discipline, adresse professionnelle, adresse électronique

Dispositif d'évaluation des enseignements :

Aucun à ce jour

Filière(s) de licence(s) permettant l'accès à la préparation :

Licence Génie Mécanique
Licence Pro du domaine de la mécanique

Conditions d'admission à la préparation :

Niveau de diplôme en rapport avec les exigences du concours + une formation en maintenance

Volumes horaires :

Préparation à l'écrit :

CM : 45 TD : 95 (CI éventuellement) Total en HTD : 162,5
Concours Blancs
Nombre d'épreuves d'entraînement Volume horaire correspondant

Préparation à l'oral :

CM : TD : 30 TP : 40 (CI éventuellement) Total en HTD : 60
Entraînement à l'oral
Nombre d'épreuves (par stagiaire) min. 4 Volume horaire correspondant 6

Bilan pour l'ensemble Ecrit + Oral

CM : 45
TD : 155
Total HTD : 222,5

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ECRIT :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
Intitulés des UE obligatoires				
UE 1 : Mécanique	25		25	62,5
UE 2 : Maintenance	20		20	50
UE 3 : Automatisme			20	20
UE 4 : Technologie de conception			30	30
UE 5 :				
UE 6 :				
UE 7 :				
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :				
UE 8 :				
UE 9 :				
Bilan pour la préparation à l'écrit :	45		95	162,5

ENSEIGNEMENTS DE LA PREPARATION A L'ORAL :

Liste de UE	Nbre d'heures de CM	Nbre d'heures de CI	Nbre d'heures de TD	Nbre d'heures de TP	Total par UE équiv. HTD / Etudiants
UE obligatoires					
UE 1 : TP Maintenance				40	30
UE 2 : Oral dossier			15		15
UE 3 : Oral techno			15		15
UE 4 :					
UE 5 :					
UE 6 :					
UE 7 :					
UE optionnelles (langues, mentions complémentaires) :					
UE 8 :					
UE 9 :					
Bilan pour la préparation à l'oral :			30	40	60

Total pour la formation :	45		125	40	222,5
----------------------------------	-----------	--	------------	-----------	--------------

PLAN DE FORMATION PLC2
Approche par compétences

COMPETENCES	UNITES D'ENSEIGNEMENT	CONTENUS
1. Agir de façon éthique et responsable	UEM 1 : Etablir la relation pédagogique et éducative	Le droit scolaire et ses applications La psychologie de l'enfant, de l'adolescent... Analyse de Pratique Professionnelle
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	Les partenariats internes et externes La place de l'enseignant dans l'institution Stage de Pratique Accompagnée Transversal Laïcité et fait religieux
	UEM 4 : Développer et évaluer les compétences des élèves	
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur Formation assurée par le Chef d'Etablissement du stage en responsabilité	
2. Maîtriser la langue française pour enseigner et communiquer	Domaine 1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages	
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	
	UEM3 : Articuler formation et pratique	SPA disciplinaire, écrit professionnel, pratique réflexive
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur Formation assurée par le Chef d'Etablissement du stage en responsabilité	Visites Bilan du stage en responsabilité
3. Maîtriser les disciplines et avoir une bonne culture générale	Domaine 1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages	Didactique disciplinaire Analyse de pratiques pédagogiques
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	Formations transversales et Stage de Pratique Accompagnée
	UEM 4 : Développer et évaluer les compétences des élèves	Didactique disciplinaire Formation transdisciplinaire Les voies de formation Les fonctions de l'évaluation Le socle commun de compétences et l'hétérogénéité des élèves
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur	Accueil du stagiaire dans les classes du tuteur Visite du stagiaire dans sa classe Analyse de pratique pédagogique Elaboration de l'écrit professionnel Validation de compétences TICE
4. Concevoir et mettre en œuvre son enseignement	Domaine 1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages	Didactique disciplinaire Analyse de pratiques pédagogiques
	UEM 1 : Etablir la relation pédagogique et éducative	Assurer la prise en main des classes Le droit scolaire et ses applications La psychologie de l'enfant Analyse de pratiques professionnelles
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	Les partenariats, la place de l'enseignant dans l'Institution Stage de Pratique Accompagnée Transversal Laïcité et fait religieux TICE
	Analyse de pratiques professionnelles	Stage de Pratique Accompagnée Disciplinaire Ecrit professionnel
	UEM 4 : Développer et évaluer les compétences des élèves	Didactique disciplinaire Formation transdisciplinaire Les voies de formation, les fonctions de l'évaluation Le socle commun de compétences et l'hétérogénéité des élèves
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur	Visite du stagiaire, analyse de pratique pédagogique, élaboration de l'écrit professionnel, validation compétences TICE

COMPETENCES	UNITES D'ENSEIGNEMENT	CONTENUS
5. Organiser le travail de la classe	Domaine 1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages	Didactique disciplinaire Analyse de pratiques pédagogiques
	UEM 1 : Etablir la relation pédagogique et éducative	Assurer la prise en main des classes Analyse de pratiques professionnelles
	UEM 3 : Articuler formation et pratique	Stage de Pratique Accompagnée Disciplinaire Les processus d'apprentissage La pratique réflexive
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur	Visite du stagiaire, analyse de pratique pédagogique,
6. Prendre en compte la diversité des élèves	Domaine 1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages	Didactique disciplinaire Analyse de pratiques pédagogiques
	UEM 1 : Etablir la relation pédagogique et éducative	La psychologie de l'enfant Analyse de pratiques professionnelles
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	Stage de Pratique Accompagnée Transversal Laïcité et fait religieux
	UEM 3 : Articuler formation et pratique	Stage de Pratique Accompagnée Disciplinaire Les processus d'apprentissage La communication avec les élèves et les parents
	UEM 4 : Développer et évaluer les compétences des élèves	Les fonctions de l'évaluation Le socle commun de compétences et l'hétérogénéité des élèves
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur	Accueil du stagiaire dans la classe du conseiller pédagogique Visite du stagiaire dans sa classe
7. Evaluer les élèves	Domaine 1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages	Didactique disciplinaire
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	
	UEM 4 : Développer et évaluer les compétences des élèves	Les fonctions de l'évaluation
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur	
8. Maîtriser les technologies de l'information et de la communication	Domaine 1 : Concevoir, organiser, conduire les enseignements et évaluer les apprentissages	TICE (Certification informatique et internet "C2i2e")
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	TICE (Transversal) : items A du référentiel
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur	Validation des compétences TICE
9. Travailler en équipe et coopérer avec tous les partenaires de l'Ecole	UEM 1 : Etablir la relation pédagogique et éducative	
	UEM 2 : Exercer sa mission au sein de l'établissement	Les partenariats internes et externes La place de l'enseignant dans l'institution
	UEM 4 : Développer et évaluer les compétences des élèves	
	Formation assurée par le Conseiller Pédagogique Tuteur	
	Formation assurée par le Chef d'Etablissement	Connaissance du fonctionnement et du projet d'établissement Participation aux différents conseils Relation avec les parents d'élèves Orientation des élèves
10. Se former et innover	UEM 1 : Etablir la relation pédagogique et éducative	Le droit scolaire et ses applications La psychologie de l'enfant Analyse de pratiques professionnelles
	UEM 3 : Articuler formation et pratique	Elaboration de l'écrit professionnel La pratique réflexive Stage de Pratique Accompagnée Disciplinaire Les processus d'apprentissage La communication avec les élèves et les parents
	UEM 4 : Développer et évaluer les compétences des élèves	Formation disciplinaire et transdisciplinaire Les voies de formation Les fonctions de l'évaluation Le socle commun de compétences et l'hétérogénéité des élèves

Accompagnement de l'entrée dans le métier Néo-titulaires T1, T2 2008-2009, 1er et 2d degré

La conception des nouveaux plans de formation à l'intention de néotitulaires 1^{er} et second degré s'appuie sur trois textes de références :

- le Cahier des charges de la formation des maîtres en IUFM,
- la Circulaire de mise en œuvre du cahier des charges de la formation des maîtres,
- ainsi que sur le Cahier des charges spécifique à l'accompagnement de l'entrée dans le métier des enseignants du second degré nouvellement titularisés de l'Académie de Strasbourg.

Les principes d'organisation des plans

1. Une formation initiale différée
Chaque professeur nouvellement titularisé bénéficie durant sa première année d'un véritable droit de formation initiale différée.
2. L'articulation avec la formation initiale garantit la continuité dans le développement des compétences professionnelles, notamment par le biais du dossier de compétences.
3. La prise en compte des besoins des stagiaires
L'élaboration des modules tient compte des besoins identifiés grâce à une enquête menée auprès des stagiaires PE2 et PLC2 et des stagiaires en situation. Par ailleurs, on associera les Responsables de Formation Initiale à l'identification des besoins et à la détermination des objectifs prioritaires.
4. Une formation par alternance qui articule le plus précisément possible l'activité des jeunes enseignants dans leur établissement et les apports de la formation.
Ces deux principes fondent la nécessité d'individualiser le parcours de la formation.
5. Promouvoir un travail en interdisciplinarité, basé pour une part sur des regroupements de proximité pour les PLC, un approfondissement des compétences disciplinaires et transversales pour les PE.

Projet d'architecture du plan de Formation T1 2d degré

Compétences à développer	Objectifs visés	Modalités de formation
1 - Agir en fonctionnaire de l'État et de façon éthique et responsable	<ul style="list-style-type: none"> • utiliser ses connaissances sur l'évolution et le fonctionnement du service public d'éducation nationale pour recourir aux ressources offertes ; • repérer les signes traduisant des difficultés spécifiques des élèves dans le domaine de la santé, des comportements à risques, de la grande pauvreté ou de la maltraitance ; • participer à la vie de l'école ou de l'établissement • se faire respecter et utiliser la sanction avec discernement et dans le respect du droit. 	<p>Le cadre européen, l'OEB <i>↳ apports théoriques en module</i></p> <p>Education à la santé</p> <p>Etudes de cas, analyses des pratiques <i>↳ groupes de proximité :</i></p>
2 - Maîtriser la langue française pour enseigner et communiquer	<ul style="list-style-type: none"> • communiquer avec clarté et précision et dans un langage adapté à l'écrit comme à l'oral : avec les élèves, au cours des apprentissages (transmission des connaissances, organisation du travail en classe et du travail personnel à fournir...) et avec les parents, au cours des échanges personnalisés ou collectifs. 	<p>Gestion de la classe : <i>↳ groupes de proximité analyse de pratiques</i></p>
3 - Maîtriser les disciplines et avoir une bonne culture générale	<ul style="list-style-type: none"> • organiser l'enseignement de sa discipline en cohérence avec les autres enseignements. 	<p>Approches pluridisciplinaires <i>↳ groupes de proximité</i></p>
5 - Organiser le travail de la classe	<ul style="list-style-type: none"> • prendre en charge un groupe ou une classe, de faire face aux conflits, de développer la participation et la coopération entre élèves ; • adapter les formes d'interventions et de communication aux types de situations et d'activités prévues (postures, place, interventions, vérification des consignes, etc.). 	<p>Gestion de la classe <i>↳ groupes de proximité</i></p>
6 - Prendre en compte la diversité des élèves	<ul style="list-style-type: none"> • mettre en œuvre des dispositifs pédagogiques visant à adapter la progression à la diversité des élèves (pédagogie différenciée, programme personnalisé de réussite éducative) ; • participer à la conception d'un projet individualisé de scolarisation pour les élèves à besoins particuliers et les élèves handicapés (ASH) 	<p>Gestion de l'hétérogénéité <i>↳ groupes de proximité</i></p> <p>Prise en charge du handicap <i>↳ apports théoriques en module, stage.</i></p>

Compétences à développer	Objectifs visés	Modalités de formation
7 - Évaluer les élèves	<ul style="list-style-type: none"> • concevoir des activités de remédiation et de consolidation des acquis (exercices d'entraînement, exercices de mémorisation oraux ou écrits, activités d'aide, de soutien et d'approfondissement, etc.) ; • développer les compétences des élèves dans le domaine de l'auto évaluation ; 	Evaluation remédiation, <i>↳ groupes de proximité</i>
8 - Maîtriser les technologies de l'information et de la communication	<ul style="list-style-type: none"> • utiliser les TIC et les outils de formation ouverte et à distance pour actualiser ses connaissances ; • travailler en réseau avec les outils du travail collaboratif. 	Initiation plate-forme Univ-Rct, FOAD, C2i <i>↳ module</i> <i>↳ travail collaboratif</i>
9 - Travailler en équipe et coopérer avec les parents et les partenaires de l'école	<ul style="list-style-type: none"> • inscrire sa pratique professionnelle dans l'action collective de l'établissement, notamment : <ul style="list-style-type: none"> - dans le domaine de l'évaluation ; - dans le domaine des partenariats éducatifs avec les services de l'État; - contribuer, en coopérant avec des partenaires internes ou externes à l'institution, à la résolution des difficultés spécifiques des élèves dans le domaine de la santé, des comportements à risques et de la grande pauvreté ou de la maltraitance • communiquer avec les parents contribuant à l'établissement d'un dialogue constructif dans le but de les informer sur les objectifs de son enseignement ou de son activité, de rendre compte des évaluations dans un langage adapté, d'examiner les résultats, les aptitudes de leurs enfants, les difficultés constatées et les possibilités d'y remédier ; 	Partenariats internes et externes : Culture, emploi, justice, police, environnement et développement durable, <i>↳ apports théoriques en modules</i> <i>↳ groupes de proximité</i> Relation avec les parents <i>↳ groupes de proximité</i>
10 - Se former et innover	<ul style="list-style-type: none"> • tirer parti des apports de la recherche et des innovations pédagogiques pour actualiser ses connaissances et les exploiter dans sa pratique quotidienne. 	Le monde de la Recherche <i>↳ module</i>